

# ПАГОНЯ

Чацвер  
29 красавіка 1999 г.  
№ 30 (407)  
Кошт 20.000 руб.

## Месца пікетаў змяніць можна

У самотны дзень 13-й гадавіны трагедыі на Чарнобыльскай АЭС гарадзенская гарадская арганізацыя Беларускага Народнага Фронту «Адраджэнне» арганізавала тры пікеты пад агульным лозунгам «Не - ядзернай зброі на Беларусі!».

Гарвыканкам санкцыянаваў мерапрыемства. Але на свой капіл перанёс месцы правядзення двух пікетаў. Замест пляцоўкі ля шматлюднага Дома сувязі выдзяліў тэрыторыю каля крамы 134 па вуліцы Дзяржынскага. Навакопле магазіна «Брэст» таксама не спадабалася чыноўнікам, і яны вызначылі іншы адрас - паблізу гандлёвага пункту «Сонечны». Абы далей ад людскога вока.

Пікеты адбыліся пад бел-чырвона-белымі сцягамі. Падыходзілі людзі, чыталі надпісы на плакатах. Часам разгараліся спрэчкі. У іншых грамадзян асаблівае раздражненне выклікаў тэкст «Аб'яднанне з Расіяй - пагроза ядзернай вайны!», а таксама карта былога СССР, густа пазначаная ракетнымі базамі. Злавесна выглядала Беларусь і Гарадзеншчына, у прыватнасці. Подпіс пад гэтымі нагляднымі дапаможнікамі нагадваў: «Так было пры СССР і так будзе пры саюзе Беларусь-Расія».

10-12 траўня ў Гродне павінна адбыцца чарговае падпісанне ітэграцыйных дакументаў. Здрадніцкая палітыка цэперашняга менскага рэжыму з'яўляецца антынароднай. Пра гэта яшчэ раз і нагадалі пікетоўшчыкі.

Сцяпан Ярашчук

## Новы бюджэт - новыя падаткі

Прыняцце рэспубліканскага бюджэту, потым абласных і раённых прынесла вестку пра новыя зборы і падаткі. Так, у адпаведнасці з рашэннем Гарадзенскага аблвыканкама, з 0,5 працэнта да аднаго працэнта павялічаны памер збору на ўтрыманне ведамства жыллёвага фонду, ведзены аднапрацэнтны мэталы фонд стабілізацыі эканомікі вытворцаў сельскагаспадарчай прадукцыі.

Смаргонскі райвыканкам таксама ўвёў два новыя віды збораў. Першы датычыць амаль усіх прадпрыемстваў і арганізацый - з першага красавіка яны адлічаюць два працэнты ад фонду аплаты працы на ўтрыманне дзіцячых дашкольных устаноў. Другі тычыцца прыватных прадпрымальнікаў, якія маюць гандлёвыя пункты ў горадзе. Апошнія апрача аднаразовай аплаты за права на ўсталяванне гандлёвага пункту штоквартальна будучы аплочваць збор 0,5 МЗП за адзін квадратны метр плошчы. Ад уплаты 2-працэнтнага збору на ўтрыманне дашкольных устаноў вызвалены прадпрыемствы-вытворцы сельгаспрадукцыі, райспажыўсаюз, бюджэтныя арганізацыі горада, якія датуюцца з бюджэту.

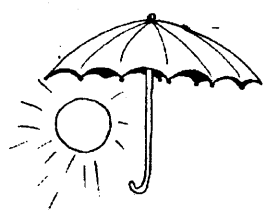
Валянціна Вештарт, «НГС»

## Да Хрыстовага юбілею адзін крок

У мінулую суботу ў фаве Гарадзенскага абласнога тэатра лялек адкрылася выстава малюнкаў вучняў Гарадзенскай мастацкай школы, прысвечаная 2000-м угодкам нараджэння Хрыста.

Нагледзячы на тое, што да Хрыстовага юбілею яшчэ шмат часу, экспазіцыя штомесяц будзе папаянцана новымі працамі дзяцей, каб потым упрыгожыць іншыя выставачныя пляцоўкі горада. Пра творчыя задумкі і планы супрацоўніцтва перад спектаклем расказалі бацькам і дзецям галоўны рэжысёр тэатра лялек Мікалай Андрэеў і дырэктар мастацкай школы Іван Грыцкевіч. А духоўны куратар выставы айцец Георгій блаславіў усіх творцаў і гледачоў.

Ігар Гандлеўскі



30 красавіка і 1 траўня - кароткачасовыя дажджы. Вецер слабы пераменны на-прамкаў. Тэмпература паветра ўначы +3...+9, удзень +16...+18, месцамі - да +20.

## Дубінкамі Беларусь не знішчыш!

У Гродне адбыліся суды над удзельнікамі несанкцыянаванага шэсця моладзі ў Гродне 25 красавіка. Нагадаем, што гэтая акцыя, вылілася ў сур'ёзныя сутыкненні з міліцыяй (гл. мінулы нумар ПАГОНЯ). Былі затрыманыя 14 чалавек, з якіх 4 непаўналетніх перадалі бацькам. Адзін з маніфэстантаў шпіталізаваны ў бальніцу хуткай дапамогі з пераломам носу. У дачыненні да 9 затрыманых судом Ленінскага раёна г. Гродна (суддзя Казяк) вынесена пастанова аб адміністрацыйным арышце на тэрмін ад 2 да 4 сутак. Адзін, выпадковы прахожы, які трапіў пад «халун», атрымаў штраф у адзін мільён рублёў.

Ваш карэспандэнт сустрэўся з двума ўдзельнікамі шэсця, у аднаго з якіх, 19-гадовага студэнта, у выніку сутыкнення з міліцыяй была зламаная рука. Паводле ягонай інфармацыі, жалобнае факельнае шэсце праходзіла вечарам па адной з цэнтральных вуліц Гродна — Савецкай. Праз некалькі хвілін пасля яго пачатку да калоны, якая складалася прыкладна з 40 чалавек, апраунутых у камуфляжную форму, большасць з якіх не належыць ні да адной з вядомых у Беларусі палітычных партый, пад'ехалі машыны з міліцыяй. Ад маніфэстантаў запатрабавалі спыніць акцыю, папярэдзіўшы, што ў адваротным выпадку дэманстрацыя будзе разганяна сілай. Потым работнікі міліцыі паспрабавалі затрымаць некаторых удзельнікаў акцыі, якія, стаўшы ў калюцу, актыўна супраціўляліся супрацоўнікам праваахоўных органаў.

У раёне плошчы Леніна на дапамогу міліцыі прыбылі



Флірт працягваецца. Цікава, хто каго падманіць?

супрацоўнікі АМАП ў бронезыльтах і з аўтаматамі. Супраць удзельнікаў акцыі быў выкарыстаны слэзацёкавы газ. Іх арганізаваную калону літаральна выціснулі некалькі міліцэйскіх УАЗаў, а АМАП біў людзей прыкладамі аўтаматаў, а тых, хто ўпаў, — нагамі. У сутыкненні сур'ёзна пацярпелі вядомы беларускі бард Андрэй Мельнікаў, які выпадакова апынуўся там у гэты час. Да месца сутыкнення прыбыло некалькі машын «хуткай дапамогі».

Пасля таго, як дэманстрацыя

Ад рэдакцыі: *Надзвычайнае здарэнне выклікала ў горадзе шырокі розгалас. На месцы, дзе пралілася кроў, кімсьці былі пакладзены кветкі і бел-чырвона-белы сцяжок. Некаторыя гарадзенцы проста на вуліцы выказваюць думку, што разам з прыездам расійскіх "інтэрграсаў" у горад над Нёманам з'едуцца сотні беларускіх патрыётаў, якія будуць бараніць незалежнасць сваёй краіны любымі сродкамі. З гісторыі вядома, што любая грубая сіла спараджае адэкватныя дзеянні.*

## Леванеўскага пасадзілі

27 красавіка суд Ленінскага раёна Гродна вынес пастанову аб 13-сутачным адміністрацыйным арышце вядомага прадпрымальніка, кіраўніка Гарадзенскага цэнтра абароны правоў спажывцоў Валерыя Леванеўскага. Ён абвінавачаны ў арганізацыі несанкцыянаванага мітыngu, які адбыўся 23 красавіка каля гарадскога выканаўчага камітэта Гродна.

В.Леванеўскі адмаўляў сваю віну, заявіўшы на судзе, што ў гарвыканкаме ў яго і групы прадпрымальнікаў была прызначана сустрэча з намеснікам старшын выканкама Валянцінай Лаўцаль. Аднак сустрэча адкладвалася і грамадзяне, якія на яе прыйшлі,

чакалі на вуліцы. Да іх падышлі супрацоўнікі міліцыі і запатрабавалі спыніць несанкцыянаваны мітынг. На Леванеўскага, якога палічылі арганізатарам несанкцыянаванай акцыі, тады ж быў складзены пратакол аб парушэнні правілаў арганізацыі і правядзення масавых

мерапрыемстваў (арт.167, частка 2 Кодэкса).

Прадпрымальнік не прызнаў сябе вінаватым. Аднак суд палічыў ягоную віну даказанай і вынес пастанову аб адміністрацыйным арышце. Валерыя Леванеўскі сказаў у інтэрв'ю карэспандэнту, што лічыць абвінавачанне ў арганізацыі несанкцыянаванага мітыngu надуманым і зробленым для таго, каб ізаліраваць яго на час правядзення ў Гродне Парламенцкага сходу Саюза Расіі і Беларусі.

Генадзь Барбарыч

## Моладзь выбірае свабоду

Міжнародным журы падведзены вынікі двух конкурсаў для навучэнцаў старэйшых класаў беларускіх школ.

Права на гадавую стажыроўку ў ЗША ў рамках праграмы «Акт у падтрымку свабоды» (Freedom support Act) атрымалі 65 беларускіх школьнікаў з 2 224-х, якія бралі ўдзел ў гэтым конкурсе. У прыватнасці, з Гарадзеншчыны ў 1999 годзе ў Амерыку паедуць 8 школьнікаў, з Берасцейшчыны - 12, з Магілёўшчыны - усяго 4, з Віцебшчыны - 6.

Мэта праграмы - прадаставіць магчымасць пазнаёміцца з народам і культурай ЗША і, у сваю чаргу, пазнаёміць амерыканцаў з беларускай культурай. Пераможцы конкурсу будуць жыць у амерыканскіх сем'ях і навучацца ў сярэдняй школе ЗША. Грант у рамках дадзенай Праграмы - каля 9 000 даляраў (праезд у абодва бакі, сродкі на набыццё падручнікаў, грошы на кішэнныя выдаткі, страхуўка і г.д.) прадастаўляецца ўрадам ЗША, а арганізацыйнае забеспячэнне - Інфармацыйным Агенцтвам ЗША (USIA) і

Беларускім Прадстаўніцтвам ACCELS - Амерыканскім Саветам па супрацоўніцтве ў галіне адукацыі і вывучэння моваў, г.Менск (выканаўчы дырэктар спадар Джозэф Ліро).

Удзельнікі другога конкурсу - 80 беларускіх 11-класнікаў з усіх абласцей РБ прэтэндавалі на права навучання ў амерыканскім Універсітэце ў Балгарыі (AUBG, г.Благоеўград) і, адпаведна, дыплом міжнароднага ўзору. Журы (Будапешт і Вашынгтон), пасля вывучэння анкет прэтэндэнтаў і вынікаў двух экзаменаў (TOEFL, SAT), днямі назвала трох пераможцаў - школьнікаў з Віцебска (навучанне ў AUBG па спецыяльнасці «эканоміка»), з Менска («ангельская мова») і Гродна, СШ N14 («журналістыка, масавыя камунікацыі»). Аплата 4-гадовага навучання беларускіх школьнікаў у AUBG (каля 43.000 USD на кожнага) і стыпендыі ўзялі на сябе дабрачынныя арганізацыі ЗША. Непасрэдным у РБ арганізатарам дадзенага конкурсу выступіла Беларускае Прадстаўніцтва ACCELS.

Сяргей Кануннікаў

## Спадар Коулсан не хоча расказваць, як TACIS траціць 1 мільён экю

На мінулым тыдні ў Гродне праект TACIS арганізаваў семінары-практыкумы на тэму аховы прыроды і развіцця экалагічнага турызму. Аднак для гараджан гэтая падзея засталася таямніцай за сямю пяцяткамі.

А здарылася так таму, што яе арганізатары - TACIS (праект ES па тэхнічнаму садзеянню Садружнасці Незалежных Дзяржаў) і Гарадзенскі аблвыканкам не абцяжарылі сябе клопатамі запрасіць на семінар журналістаў.

Калі замоўчванне любой інфармацыі і амаль падпольнае правядзенне рознага кшталту нарадаў і справаздачаў ужо ў традыцыі вертыкалі - дык да гэтага незалежным сродкам масавай інфармацыі не прызвычаівацца. Чыноўнікі не размаўляюць з намі па тэлефоне, баючыся падвоху. А выпадкова ўбачыўшы журналіста ў службовым калідоры ці ў прыёмнай, пускаюцца наўцёкі ці «перадаюць» карэспандэнта сваім памочнікам.

Робачы адступ ад тэмы, нагадаю, што аднойчы ў пошуках адказу на простае пытанне аб нормах спажывання харчовых і нехарчовых тавараў мне давялося праблупаць з паверхі на паверх будынка гарвыканкама амаль паўдня. І вы думаеце, дабілася адказу? Спадар Анішчык, які так зазіўна распаўядаў нядаўна (гл. ПАГОНЮ N3 г.г.) пра сваю гатоўнасць супрацоўнічаць з намі, адмовіўся гаварыць. Спадар Стома з аддзела гандлю рабій выглядаў, што не разумее пытання. Астатнія ж узялі сабой жывую ілюстрацыю да класічнай сентэнцыі: «Нічога не бачу, нічога не чую, нічога нікому не скажу».

Аднак, вярнуўшыся да TACIS'скага семінара, пабачым, што такімі метадамі работы пачынаюць авалодаваць і прадстаўнікі, так бы мовіць, еўрапейскіх інстытутаў дэмакратыі. Спадар Ч.Б.Коулсан, кіраўнік гарадзенскага бюро праекту TACIS, не захачеў падзяліцца інфармацыяй пра мерапрыемства, тэма якога цікавіць усіх. Як-ніяк, экалогія ў нас не ў самым лепшым стане.

Водпаведзь спадара Коулсана вашаму карэспандэнту - ну проста калька з традыцыйнага адказу любога тутэйшага чыноўніка. Ён вымавіў наступнае: «На мінулым тыдні я ўжо даваў інтэрв'ю адной гарадзенскай газеце. Больш ніякіх інтэрв'ю не плануецца, таму ні на якія пытанні я адказваць не буду». Відаць, гэта прыклад еўрапейскай свабоды слова, поўнай, аб'ектыўнай і своечасовай інфармацыі. І дзе логіка ў сувязі паміж адной газетай і другой? Можна, наогул, чыноўнік з дэмакратычнай Еўропы лічыць, што ўсе павінны чытаць адну-адзіную газету?

Мажліва, семінар-практыкум быў цікавы толькі спецыялістам-экалагам і турыстычным агенцтвам. Але ў любым выпадку дазіраваць сацыяльна важную інфармацыю не павінны ні чыноўнікі (нашы ці замежныя), ні хто іншы. Калі чалавеку нецікава чытаць пра «Рэгіянальнае развіццё і ахову прыроды ў еўрарэгіёне «Нёман» - ён проста выкіне газету. Аднак інфармаваць яго мы абавязаны. Ды і каму нецікава, як будзе зрасходаваны адзін мільён экю, выдаткаваны TACIS на рэалізацыю праекта? Тое, які хто збіраецца ахоўваць нашу прыроду?

Любыя таямніцы спараджаюць чуткі. Калі работа праекта TACIS агортаецца яго кіраўнікамі таямнічым флёрам - дык, натуральна, што народ перастае яму давяраць. Ужо сёння ходзяць чуткі, што асобныя супрацоўнікі TACIS збіраюць інфармацыю пра гарадзенскія прадпрыемствы для сваіх імперыялістычных мэтай.

Відаць, не такая ўжо немагчымая перспектыва, калі спадар Коулсан упадобіцца выгнаным з Драздоў дыпламатам і паедзе распаўсюджаць досвед зноснаў з журналістамі да сябе ў Англію.

Алена Сіневіч

29 красавіка 1999 г.



2

## ПУНКТ ГЛЕДЖАННЯ

Працяг. Пачатак у NN28,29

Існавалі і чыста ўнутраныя фактары, якія выклікалі сітуацыю, калі «сталае партнёрства» двюх «дэмакратый» з'явілася на самой справе ілюзіяй. Расія была вельмі адставай і спустошанай камуністычным кіраваннем, каб стаць раўнапраўным дэмакратычным партнёрам ЗША. Напышлівая рыторыка на тэму партнёрства не здолела заславіць гэтыя надзвычай істотныя прычыны. Да таго ж, постсавецкая Расія толькі часткова змагла парваць з мінулым. Амаль усе яе «дэмакратычныя» дзеянні, нават тыя, хто шчыра расчараваўся ў савецкім мінулым, былі не толькі выхаваны савецкай сістэмай, але і з'яўляліся высокапастаўленымі функцыянерамі. Яны не былі выхадцамі з дысідэнтаў, што мела месца ў Польшчы і Чэхіі. Асноўныя інстытуты савецкай улады хаця і былі паслаблены, дэмаралізаваны і раз'ядаемы карупцыяй, працягвалі функцыянаваць. Сімвалам такой рэчаіснасці і захавання сувязі з камуністычным мінулым з'яўляецца самы галоўны помнік Масквы - маўзалеі Леніна. Гэта падобна таму, калі б у пасляфашыскай Германіі правілі нацысцкія гаўляйтэры сярэдняга звяна, што абвяшчалі дэмакратычныя лозунгі, а ў цэнтры Берліна знаходзіўся б маўзалеі Гітлера.

Палітычная слабасць новай дэмакратычнай эліты павялічвалася з прычыны эканамічнага крызісу ў Расіі. Неабходнасць карэнных рэформаў - адасабленне дзяржавы ад эканомікі - выклікала прэтэнцыёзныя спадзеі з боку Расіі на дапамогу Захада і асабліва Амерыкі. Хаця гэтая дапамога, што прадастаўлялася пераважна Германіяй і ЗША, паступова набрала вялікія абароты, але нават у самых добрых умовах не здолела паспрыць хуткаму эканамічнаму адраджэнню. Грамадскае незадавальненне ўрэшце рэшт з'явілася пажыўным асяроддзем для вострай крытыкі з боку расчараваных, тых, хто сцвярджаў, што партнёрскія адносіны ЗША - гэта падман, выгадны толькі для Амерыкі і шкодны для Расіі.

Карацей кажучы, пасля распаду Савецкага Саюза ў Расіі не было ні аб'ектыўных, ні суб'ектыўных умоў для сапраўднага партнёрства. Дэмакратычныя прыхільнікі празаходняй арыентацыі жадалі занадта шмат, а ўзмен даць маглі вельмі мала. Імкнуліся да партнёрства на роўных умовах - да сумеснага з Амерыкай сусветнага панавання, адносна свабодных рук у межах СНД і геапалітычна нічыёй Цэнтральнай Еўропы. Але двухасноўныя адносіны да савецкай гісторыі, няздольнасць рэальна ацаніць маштабы расійскага ўплыву на міжнароднай арэне, глыбіню эканамічнага крызісу, а таксама адсутнасць шырокай падтрымкі ў грамадстве - усё гэта абумовіла тое, што яны былі не ў стане стварыць новую стабільную і насамерч дэмакратычную Расію, існаванне якой і прадугледжвала канцэпцыя роўнага партнёрства. І перш як сапраўднае партнёрства з Амерыкай стала б рэальным палітычным фактам, Расія павінна была б прайсці працяглы працэс рэфармавання дзяржаўнага ладу, не менш працяглы працэс умацавання дэмакратыі і яшчэ значна даўжэйшы працэс грамадска-эканамічнай перабудовы, а ў выніку прывесці да змены адносінаў расійскага грамадства да новай геапалітычнай рэчаіснасці не толькі ў Цэнтральнай Еўропе, але асабліва на тэрыторыі былой Вялікарасійскай імперыі, каб расіяне пазбыліся ад імперскіх амбіцый і зразумелі нацыянальныя памкненні іншых краін.

Не варта здзіўляцца, што ў дадзенай сітуацыі канцэпцыя «блізкага замежжа» стала адначасова падставай для агульнай крытыкі празаходніх поглядаў і зыходным пунктам для стварэння альтэрнатыўных прырытэтаў знешняй палітыкі. Гэтая крытыка абавіралася на аргумент, што канцэпцыя «партнёрства» не ўлічвае тое, што для Расіі з'яўляецца самым важным, а менавіта яе адносіны з былымі савецкімі рэспублікамі. Лозунг «блізкае замежжа» стаў сімвалам

палітыкі, скіраванай на запаўненне геапалітычнай прасторы, што займаў некалі Савецкі Саюз, нейкай новай адкрытай арганізацыйнай структурай, у якой Масква адыгрывала б ролю вырашальнага цэнтра. Зыходзячы з дадзеных перадумоваў, кіруючая расійская эліта амаль аднадушна прызнала, што палітыка скіравання позіркаў на Запад прыносіць малую карысць і вымагае велізарных высілкаў, што палягчае Захаду выкарыстоўваць шанец, які з'явіўся ў выніку распаду Савецкага Саюза.

Канцэпцыя «блізкага замежжа» стала своеасаблівым парасонам, пад якім згуртаваліся прадстаўнікі разнастайных геапалітычных тэорый. Сярод іх былі не толькі прыхільнікі функцыяналізму і дэтэрмінізму (у тым ліку, прыхільнікі пра-

таксама імперскае адценне. Нават у адносна ўмеркаваным рапарце 1992 года было сказана пра адноўленую Расію, якая ў будучыні стане стратэгічным партнёрам Захада і будзе адыгрываць ролю «рэгулятара сітуацыі ва Усходняй Еўропе, Сярэдняй Азіі і на Далёкім Усходзе». Іншыя прыхільнікі аддачы прыярытэтаў «блізкаму замежжы» ўжо не прыхоўвалі сваіх амбіцый і адкрыта заяўлялі пра выключнае права Расіі на галоўную палітычную ролю на тэрыторыі былога Савецкага Саюза, а таксама абавінаваць заходнія дзяржавы ў тым, што іх дапамога Украіне ды іншым маладым дзяржавам не што іншае як права антырасійскай палітыкі.

Тыповым, але зусім не экстрэмальным, прыкладам, была пазіцыя Амбар-

нага адукацыйнага цэнтра на тэрыторыі былога СССР, памятаючы пры гэтым аб неабходнасці выхавання моладзі краінаў СНД у духу прыяжных адносінаў з Расіяй».

Следам за гэтымі настроямі Расійская Дума рушыла ў пачатку 1996 года яшчэ далей, аж да абвяшчэння несапраўднасці роспуску Савецкага Саюза. Акрамя гэтага, увесну гэтага ж года Расія падпісала два пагадненні, якія прадугледжвалі больш цесную эканамічную і палітычную інтэграцыю з самымі паслухмянымі членамі СНД. Адно з пагадненняў, якое падпісвалася з велізарнай пампэзнасцю, стварала фактычны саюз Расіі і Беларусі ў межах новай Садружнасці Суверэнных Дзяржаваў (абрэвіатура мэтанакіравана нагадвала назву Савецкага Саюза - ССР, без аднаго

«камунізм з'яўляецца па сутнасці прыхаванай формай еўрапейскай, таму што знішчае духоўныя асновы расійскага жыцця і яго нацыянальныя асаблівасці, прапагандае матэрыялізм, які пануе ў аднолькавай ступені як ў Еўропе, так і ў Амерыцы».

Нашай задачай з'яўляецца стварэнне абсалютна новай культуры, нашай уласнай культуры, якая не будзе пераймаць еўрапейскую цывілізацыю... бо зноў набудзе сваё аблічча: стане Расіяй-Еўразіяй, свядамай пераймальнай і паслядоўнай велізарнай спадчыны Чынгіз-хана».

Гэтыя погляды знайшлі сваіх адданных прыхільнікаў ва ўмовах постсавецкага хаосу. З аднаго боку, яны выкрывалі камунізм за тое, што ён здрадзіў прынцыпам расійскага праваслаўя і асаблівай містычнай «ідэі Расіі»; з другога боку, не прымалі заходнюю культуру, бо лічылі, што дзгенератыўныя і антырасійскія ў культурным сэнсе Запад і Амерыка, апрача ўсяго не прызнаюць гістрычна і геаграфічна абгрунтаваных прэтэнзій Расіі на кантралюванне еўраазіяцкага сухапутнага масіву.

Тэорыя «еўраазіяцкасці» атрымала акадэмічнае адлюстраванне ў часта цытуемых лістах Льва Гумілёва, гісторыка, географа і этнографа, які ў сваіх кнігах «Сярэднявеквая Расія і Вялікі стэп», «Рытмы Еўразіі» і «Геаграфія этнасу ў старажытныя часы» сцвярджаў, што Еўразія - гэта натуральнае геаграфічнае асяроддзе асаблівага «этнасу» расійскага народа, які з'яўляецца вынікам гістарычнага сімбіёзу рускага з нярускімі народамі адкрытых стэпаў, што абумовіла ўзнікненне адмысловай еўраазіяцкай культуры і духоўнай тоеснасці. Гумілёў перасцерагаў, што перайманне заходняй культуры станае для рускага народа стратай «этнасу і душы».

Гэтыя погляды паўтаралі, хаця і ў вульгарызаванай форме шматлікія расійскія палітычныя актыўныя нацыяналісты. Напрыклад, Аляксандр Руцкой, былы намеснік Ельцына, сцвярджаў: «Звяртаючы ўвагу на геапалітычнае становішча нашай краіны, мы выразна заўважаем, што Расія з'яўляецца адзіным мастом, які існуе паміж Азіяй і Еўропай. Той, хто калі-небудзь будзе ўдаром гэтай прасторы, будзе таксама ўдаром свету». Камуністычны супернік Ельцына на прэзідэнцкіх 1996 года выбарах Генадзь Зюгану, акрамя сваіх марксісцка-ленінскіх перакананняў, запазычыў з еўраазіяцкай канцэпцыі містычнае сцвярджэнне наконт асаблівасці духоўнага прызначэння народа Расіі на вялізнай тэрыторыі Еўразіі. Г.Зюгану зазначаў, што Расія як краіна, якая надзелена беспрэцэдэнтнай культурнай і гістарычнай місіяй, мае выключна выгаднае геаграфічнае месцазнаходжанне для выканання ролі сусветнага лідара.

Больш цвярозую і прагматычную версію еўраазіяцкасці прыняў кіраўнік Казахстана Нурсултан Назарбаеў. Маючы адносіны з насельніцтвам, палову якога складаюць аўтахтонныя казахі, а палову расійскія-каланісты, і знаходзячыся ў стане пошуку формулы, якая нейкім чынам дапамагла б паслабіць націск Расіі на палітычную інтэграцыю, Назарбаеў пачаў прапагандаваць канцэпцыю «Еўраазіяцкага Саюза» як альтэрнатыву малазразумелай і неэфектыўнай Садружнасці Незалежных Дзяржаваў. Хаця яго канцэпцыя не заключала ў сабе містычнага зместу, характэрнага для болей традыцыйных еўраазіяцкіх версій, і не прадугледжвала спецыяльнай гістарычнай місіі для расіян у Еўразіі, яна ўсё ж абавіралася на тэзіс, што Еўразія з геаграфічнага пункту гледжання тоесная былому Савецкаму Саюзу і з'яўляецца арганічным цэлым, якое павінна мець таксама палітычнае вымярэнне.

Працяг будзе

# «Чорная дзірка»

## 3 кнігі Збігнева Бжэзінскага «Wielka szachownica» («Вялікая шахматная гульня»)

заходняй арыентацыі), хто верыў у тое, што СНД шляхам эвалюцыі ператворыцца ў нешта нахштальт Еўрапейскага Саюза пад кіраўніцтвам Расіі, але таксама і палітыкі вялікадзяржаўнай арыентацыі, што ў эканамічнай інтэграцыі бачылі адзін з інструментаў аднаўлення імперыі, якое магло адбыцца ў межах СНД ці шляхам спецыяльнага пагаднення, заключанага ў 1996 годзе паміж Расіяй і Беларуссю, а таксама паміж Расіяй, Беларуссю, Казахстанам і Кыргызстанам. Былі таксама славянафілы-рамантыкі, якія выказваліся за саюз славянскіх дзяржаваў, куды б увайшлі Расія, Украіна і Беларусь; былі нарэшце прыхільнікі даволі містычнай еўраазіяцкай канцэпцыі, якую прымалі за аснову гістарычнай місіі Расіі.

У самай вузкай сваёй форме канцэпцыя «блізкага замежжа» абавіралася на досыць слушны тэзіс, што Расія перш за ўсё павінна засяродзіцца на адносінах з маладымі незалежнымі дзяржавамі, асабліва, калі яны працягвалі быць ад яе залежнымі з прычыны мэтанакіраванай савецкай палітыкі ў мінулым. Такая канцэпцыя мела як эканамічны, так і геапалітычны сэнс. «Агульная эканамічная прастора», пра якую надта падабалася распаўсюдаць расійскаму кіраўніцтву, стала рэальнасцю, якую не маглі ігнараваць маладыя незалежныя дзяржавы. Супрацоўніцтва і нават пэўная доза інтэграцыі былі эканамічнай неабходнасцю. З гэтага пункту гледжання стварэнне агульных інстытутаў СНД было не толькі нармальнай, але і пажаданай з'явай, бо яно супрацьстаяла разрыву кааперацыі паміж прадпрыемствамі, які быў абумоўлены распадам Савецкага Саюза.

Для некаторай часткі расіянаў прапаганда эканамічнай інтэграцыі была апрача ўсяго эканамічна абгрунтаванай і палітычна адказнай рэакцыяй на тое, што адбылося. Часта пры гэтым праводзілі аналогію з Еўрапейскім Саюзам, беручы яго ў якасці ўзору, які варты пераймання ў постсавецкіх умовах. Больш умеркаваныя прыхільнікі эканамічнай інтэграцыі адкрыта выступалі супраць планаў аднаўлення імперыі. Напрыклад, у важным рапарце пад назвай «Стратэгія для Расіі», апублікаваным яшчэ ў жніўні 1992 года Саветам па пытаннях знешняй палітыкі і абароны (у склад якога ўваходзілі знакамітыя людзі, а таксама дзяржаўныя функцыянеры), было рашуча заяўлена, што найбольш прымальнай праграмай для постсавецкай «агульнай эканамічнай прасторы» з'яўляецца «пісьменная інтэграцыя постімперскай эпохі».

Аднак тое, што прырытэты былі аддадзены «блізкаму замежжы», было не толькі мягкай дактрынай рэгіянальнага эканамічнага супрацоўніцтва; геапалітычны змест меў

чумава, які ў 1993 годзе выконваў абавязкі старшыні парламенцкай камісіі па міжнародных справах, быў даўнім прыхільнікам «партнёрства». Ён адкрыта заявіў, што тэрыторыя былога Савецкага Саюза з'яўляецца выключна зонай геапалітычнага ўплыву Расіі. У студзені 1994 года яго аргументы паўтарыў міністр замежных спраў Андрэй Козыраў, які да гэтага падтрымліваў празаходнюю арыентацыю, сцвярджаючы, што Расія павінна захаваць сваю вайсковую прысутнасць у рэгіёнах, якія на працягу многіх стагоддзяў уваходзяць у сферу яе інтарэсаў. 8 красавіка 1994 года «Известия» апублікавалі інфармацыю, што Расія здолела захаваць як мінімум 28 вайсковых базаў на тэрыторыі былых савецкіх рэспублік, а лінія, што злучае гэтыя базы ў раёне Калінінграда, у Малдове, Крыму, Арменіі, Таджыкістане і на Курільскіх астравах, больш-менш адпавядае межам былога Савецкага Саюза.

У верасні 1995 года прэзідэнт Ельцын падпісаў афіцыйны дакумент, прысвечаны палітыцы Расіі ў СНД. Задачы Расіі ў гэтым дакуменце былі вызначаны наступным чынам: «Галоўная мэта палітыкі Расіі ў СНД - стварэнне эканамічна і палітычна інтэграванай садружнасці дзяржаваў, здольнай заняць належнае месца ў сусветным таварыстве... умацаванне пазіцыі Расіі як галоўнай сілы ў пабудове новай міждзяржаўнай сістэмы палітычных і эканамічных адносінаў на тэрыторыі былога СССР».

Варта звярнуць увагу на палітычнае вымярэнне дадзенай канцэпцыі: узгадванне пра адзінае, інтэграванае цэлае і «належнае месца» ў сусветнай сістэме, а таксама аб плануемай дамінуючай ролі Расіі ў новай структуры. Згодна з гэтымі перадумовамі Масква імкнулася заагуляць палітычныя і ваенныя вузы паміж членамі СНД - стварыць агульнае вайскавае камандаванне, падпісаць афіцыйны трактат аб узаемазвязі ўзброеных сіл краінаў СНД, наладзіць цэнтралізаваны (г.зн. маскоўскі) кантроль «знешніх межаў» СНД, зрабіць расійскія войскі ядром міратворчых сіл, што будучы дзейнічаць на тэрыторыі СНД, праводзіць фармаванне агульнай знешняй палітыкі ў межах СНД, галоўныя ўстановы якога будучы размешчаны ў Маскве (а не ў Менску, як гэта меркавалася раней, у 1991 годзе), да таго ж, на чале з расійскім прэзідэнтам.

Але гэта яшчэ не ўсё. У вераснёўскім 1995-га года дакуменце зазначалася, што «неабходна гарантаваная трансляцыя расійскага тэлебачання на тэрыторыі блізкага замежжа, падтрымка распаўсюджвання расійскай прэсы ў гэтых рэгіёнах, а Расія павінна таксама рыхтваць кадры для дзяржаваў-членаў СНД».

Трэба надаць асаблівае значэнне аднаўленню аўтарытэта Расіі як галоў-



«С»). Што да другога пагаднення, падпісанага паміж Расіяй, Казахстанам, Беларуссю і Кыргызстанам, то яно прадугледжвала ў далейшай перспектыве стварэнне «садружнасці інтэграваных дзяржаваў». Абедзве ініцыятывы сведчылі пра незадаволенасць Расіі маруднымі інтэграцыйнымі працэсамі ў межах СНД і дэтэрмінацыю высілкаў, скіраваных на іх паскарэнне.

Тэорыя «блізкага замежжа» з акцэнтам на цэнтралізаваныя механізмы кіравання ў межах СНД звязвала аб'ектыўныя эканамічныя патрэбы з суб'ектыўнымі памкненнямі адраджэння імперыі, аднак не давала ні філасофскага, ні геапалітычнага адказу на пытанні: «Чым з'яўляецца Расія? У чым заключаецца яе гістарычная місія? Дзе павінны праходзіць яе межы?».

Гэтую пустэчу паспрабавала запоўніць дактрына «еўраазіяцкасці», якая набывала ўсё большую папулярнасць, а таксама канцэнтравалася на «блізкім замежжы». Зыходным пунктам дадзенай канцэпцыі, якая звярталася да паняццяў, узятых з галіны культуры і нават містыкі, з'явіўся тэзіс пра тое, што з геапалітычнага і цывілізацыйнага пункту гледжання Расія не з'яўляецца краінай чыста еўрапейскай ці чыста азіяцкай, а мае сваё асаблівае еўраазіяцкае паходжанне. Гэтае паходжанне з'яўляецца спадчынай беспрэцэдэнтнай улады Расіі над велізарнымі тэрыторыямі, што пралеглі ад Цэнтральнай Еўропы да ўзбярэжжа Ціхага акіяну, спадчынай імперыі, якую стварала Масква на працягу 400-гадовай экспансіі на Усход. Падчас гэтай экспансіі Расія асімілявала вялізную колькасць народаў нярускага і нееўрапейскага паходжання, што і абумовіла ўзнікненне спецыфічнай еўраазіяцкай псіхалогіі, якая выяўляецца ў палітыцы і культуры.

Дактрына еўраазіяцкасці ўзнікла не ў постсавецкую эпоху. Упершыню яна з'явілася ў XIX стагоддзі, а набыла папулярнасць праз сто гадоў у якасці альтэрнатывы савецкаму камунізму і як рэакцыя на ўяўнае дэкадэнцтва Захада. Асабліва актыўна яе прапагандавалі расійскія эмігранты; у ёй яны бачылі альтэрнатыву савецкай сістэме, бо добра разумелі, што калі дойдзе да нацыянальнага абуджэння нярускіх народаў, што насялялі Савецкі Саюз, то спатрэбіцца агульная дактрына, якая б мела наднацыянальны характар, каб канчатковае падзенне камунізму не абумовіла дэінтэграцыю былой расійскай імперыі.

Яшчэ ў пачатку XX стагоддзя дактрыну «еўраазіяцкасці» пераканаўча пра-дэманстравалі князь Н.С.Трубецкой, яе галоўны прапагандыст, які пісаў, што



29 красавіка 1999 г.

## ГРАМАДСТВА

## Дзве кватэры ва ўласнасці - гэта ўжо небяспечна

Беларусь вярнулася ў брэжнеўскія часіны, гады бязмежнага панавання правілаў сацыялістычнага супольнага жыцця. Мала таго, што выбары ў мясцовыя Саветы дэпутатаў праводзіліся не па Канстытуцыі, а па вышэйказаных правілах, дык яшчэ нормы новага Грамадзянскага кодэкса «будуюцца» зыходзячы з паняццяў абароны маральнасці і грамадскага абавязку, а таксама нацыянальнай бяспекі.

У адпаведнасці з артыкулам 1136 новага Грамадзянскага кодэкса закон уступае ў сілу першага ліпеня 1999 года, за выключэннем главы чацвёртай раздзела I ды раздзела VIII (юрыдычныя асобы і заключныя палажэнні ўжо маюць юрыдычную сілу). Атрымліваецца, што з першага ліпеня бягучага года колькасць і кошт маёмасці, якая знаходзіцца ва ўласнасці грамадзян Рэспублікі Беларусь, можа абмяжоўвацца палажэннямі пункта другога часткі першай артыкула 214 Грамадзянскага кодэкса. Гэтыя абмежаванні могуць быць уведзены:

- 1) у інтарэсах бяспекі Рэспублікі Беларусь;
  - 2) у інтарэсах грамадскага парадку;
  - 3) абароны маральнасці (!);
  - 4) здароўя насельніцтва;
  - 5) правоў і свабод іншых асобаў.
- Асабліва ў вышэйказаным спісе, на наш погляд, вылучаюцца пункты тры і пяць. Якім жа гэта чынам сёння ўлада разумее маральнасць, а як будзе разумець заўтра?

Абараняючы «інтарэсы» іншых, парушаем інтарэсы ўласніка!

Згодна з артыкулам 13 Канстытуцыі Рэспублікі Беларусь, уласнасць можа быць дзяржаўнай і прыватнай (адпаведна артыкулу 213 Грамадзянскага кодэкса). Па меркаваннях уладаў, большая частка ўласнасці належыць жупікам. Калі нейкая маёмасць належыць жупікам у вялікіх памерах, то гэта маральна ці не?

Цяпер ужо не вядуцца размовы пра выкарыстанне артыкула 214 Грамадзянскага кодэкса ў дачыненні да ўладальнікаў некалькіх кватэр, катэджаў і г.д. Беларусь можа атрымаць новы імпульс да рашэння прэзідэнцкай праграмы «Жыллё, эк-спарт, прадукты харчавання». І калі перабоі з прадуктамі харчавання, нягледзячы нават на рэзкае падвышэнне коштаў не зніклі, экспарт да ўзроўня 1997 года - 57 працэнтаў, да ўзроўня 1998 года - 61,3 працэнта, то свабоднае жыллё хутка з'явіцца... Хутчэй за ўсё з першага ліпеня.

Следам за абмежаваннямі фізічных асобаў у колькасці і кошце маёмасці, якая знаходзіцца ў іх уласнасці, Грамадзянскі кодэкс да-



Сённяшнія правадары вядуць справу да таго, што адзінай законнай уласнасцю кожнага з нас стане сметнік Фота: IREX/ProMedia.

пускае ўстанаўленне падобных абмежаванняў і для асобаў юрыдычных. Абмежаванні будуць уведзены напрыканцы бягучага года адпаведным законам.

Наогул, па Беларусі крочаць новыя лозунгі: «Бедны багатаму не таварыш», «Прадпрымальнік - жулік, а жулік і маральнасць несумяшчальныя».

Кацярына Зволін

## Дом, у якім мы не жывём...

Гэтая гісторыя бярэ пачатак у 1992 годзе, калі выканкам Гарадзенскага гарсавета на чале з Сямёнам Домахам аператыўна выдзяліў зямельны ўчастак для пабудовы жыллага 40-кватэрнага дома. Была праектна-каштарысная дакументацыя. Дамагліся ліцэнзій на права правядзення будаўнічых работ, а таксама на інвеставанне сродкаў насельніцтва. Стварыўся калектыў індывідуальных забудовшчыкаў. Грамадзяне зрабілі першапачатковыя ўнёскі. Будаўнікі дзелавіта папльвалі на далоні і ўзяліся за рыдлёўкі...

Першы камень у агарод будаўнікоў - МП «Гран» - шпурнулі простыя савецкія грамадзяне з размешчаных побач «хрушчоўкаў». Напісалі на адрас гарадскіх уладаў, што не жадаюць мець пад носам новабудулою, замянае - і ўсё тут! Гарвыканкам не пайшоў супраць народа. Праект абкарналі, перарабілі пад 28 кватэр. Узяліся за нулявы цыкл. Але не, пільныя наглядалі адразу спынілі: няма дазволу на правядзенне земляных работ. А той дазвол ужо два гады не давала адна адказная асоба. Начальнік адмаўляе, і прычын не тлумачыць. Так яму захацелася...

Неўпрыкмет праляцелі тры гады. Дом не пабудаваны. Грошы забудовшчыкаў «з'ела» інфляцыя. Наогул, той будаўнічы кааператыв спыніў сваё існаванне. Людзі не дачакаліся кватэр. Іх вера ў магчымасці прадпрымальнікаў у будаўнічай сферы мізэрная. Хіба параўнаеш з магутнімі дзяржаўнымі вытворчымі аб'яднаннямі! Не той размах і маштабы не тыя. Летась яны здалі ў эксплуатацыю 1963 кватэры толькі ў Гродне. А тут - усяго 28. Смеху варта.

А вось кіраўнік «Грана» Уладзімір Рыгоравіч Філімонаў так не лічыць. Былы шматгадовы намеснік дырэктара гарадзенскага завода «Радые-прыбор» па будаўніцтву не склаў рукі пасля першай няўдачы і ад свайго не адмовіўся. Дамогся дазволу на ўзвядзенне цяпер ужо двух васьміпавярховых 32-х кватэрных дамоў па праспекце Касманаўтаў. Гарадскія ўлады далі права ўзводзіць адзін, хаця дакументацыя падрыхтавана менавіта на два. Неўзабаве будаўнікі прыйдучы да апрацоўчых работ. Аднак па-ранейшаму вядзецца перапіска, якая часамі пераходзіць у пазіцыйную вайну мясцовага зна-

чэння. У якасці атакуючых выступае, напрыклад, Дзяржбуднагляд у асобе яго начальніка І.Кузміча і галоўнага інжынера В.Косарава. Яны прыпынілі сапраўднасць ліцэнзій на будаўніцтва МП на падставе сумненняў у трываласці нясурых цагляных сценаў першага паверха. Камісія, утвораная рашэннем старшыні аблвыканкама на падставе скаргі У.Філімонава да індывідуальных забудовшчыкаў, гэтыя высновы падтрымала. На разлікі казфіцыента трываласці, зробленыя дасведчанымі спецыялістамі, увагі не звярнула. Акт выклікаў пратэст па складу камісіі, яе рабоце, аднабавковых, на думку дырэктара малога прадпрыемства, высновах.

Адпаведны ліст быў накіраваны на адрас адміністрацыі прэзідэнта. Дакумент падпісала больш як палова грамадзян, якія ўклалі свае грошы ў будаўніцтва кватэр. На прыкладах свярджальца, што некаторыя чыноўнікі папросту ігнаруюць выкананне «Жыллёвай праграмы» і нядаўна прыняты «Жыллёвы кодэкс Беларусі». Адно з прычын канфлікту паміж чынавенствам гарвыканкама і МП людзі бачаць у жаданні першых атрымаць сучасныя камфартабельныя кватэры для гарадскога фонду. Але ніхто проста за так кватэры гарадскому выканаўчаму камітэту не аддасць. Дом будуюцца пад канкрэтных жыхароў.

Мае падставы і меркаванне чыста прагматычнае. Кватэры МП абыдуцца людзям танней, чым аналагічныя горшай планіроўкі ў дамах дзяржаўных будаўнічых арганізацый... Тым не менш першы намеснік старшыні гарвыканкама І.Ціток свярджае, што будавецкі другі дом пакуль што ранавата. Між іншым, адмаўляючы ўжо другі год запар. Май-

ляў, МП «Гран» не прадстаўляе дакументы, якія «пацвярджаюць» фінансавыя магчымасці для ўзвядзення другога шматкватэрнага дома». Гэта значыць, што грошы павінны ляжаць у банку. Але сёння кожны лічыць свой уласны рубель і не дазволіць яму абсяцэннавацца. Выдаткоўвае пад надзеянны патрэбы, і не больш.

Узнікае адчуванне, што некаму вельмі карціць пазбавіцца канкурэнты. Узвядзенне двух дамоў на працягу трох гадоў чамусьці не ўключаецца ў праграму жыллёвага будаўніцтва горада. Некага проста трасе з-за таго, што МП «Гран» не выкарыстоўвае бюджэтныя сродкі, але жыве, не гібее. На поўным сур'ёзе чыноўнікі свяржаюць, што малое прадпрыемства не мае сваёй будаўнічай базы, нібыта на сёння гэта вызначальны паказчык. За грошы заўсёды знойдзеш вежавы кран ці аўтамабіль для падвозкі матэрыялаў. Не вытрымлівае крытыкі лямант, што адсутнічаюць прафесійныя будаўнікі. Якраз яны цяпер працуюць там, дзе можна добра зарабіць.

А можа, праўду пішуць індывідуальныя забудовшчыкі, што мэта ўсёй гэтай цягамоціны адна: пазбавіць МП «Гран» ліцэнзій на права будаўнічых работ, за капейкі выкупіць гатовы на 2/3 дом, за дзяржаўны кошт дабудоваць яго і падзяліць кватэры паміж сабой. Ці не адсюль настойлівыя спробы навазаць узвядзенне камунікацый па праекту, коштам больш за палову самога дома. Напрыклад, усталяваць трансфарматар на 1200 кілават, у той час, калі дом будзе спажываць усяго 90 Квт, правесці двухкіламетровую ліўнёвую каналізацыю, здольную збіраць сцёкі на плошчы 90 гектараў, «падцягнуць» тры кіламетры тэлефоннага кабеля...

Аднак, чаму ніхто не хоча ўлічыць інтарэсы саміх грамадзян, на чые сродкі ўзводзіцца дом? Чаму яны павінны трываць здзеку з боку чыноўнікаў, са сваёй кішэнні аплочваць іх прыхамаці?

Антон Лабовіч

## Курсы валют

На 28 красавіка Нацыянальны банк Беларусі ўстанавіў наступныя афіцыйныя курсы валют: даляр ЗША — 243.000 беларускіх рублёў; еўра — 258.309,00; нямецкая марка — 132.071,29; расійскі рубель — 9.960.

У параўнанні з учарашнім днём, афіцыйны курс даляра не змяніўся.

На «чорным» рынку наяўнай валюты ў Менску раніцай 28 красавіка даляр куплялі па 390.000—395.000 і прадавалі па 405.000—410.000 рублёў.

У параўнанні з учарашнім днём, курс не змяніўся.

Дзмітрый Уласаў

## Цэны растуць...

За перыяд з 15 сакавіка па 15 красавіка інфляцыя, зыходзячы з дадзеных Міністэрства статыстыкі і аналізу, склала 15,7 працэнта.

Нягледзячы на такія высокія паказчыкі, некаторыя тавары і паслугі за вышэйзгаданы перыяд падвысіліся на значна большы працэнт, чым 15,7. Інфляцыя ў Міністэрстве статыстыкі разлічваецца своеасабліва...

У дзяржаўным гандлі з 15 сакавіка па 15 красавіка кошты выраслі на:

- хлеба-булачныя вырабы на 11,3 працэнта;
- ялавічыну на 26 працэнтаў;

- яйкі на 48,5 працэнта;
- сыр (цвёрды) на 22,7 працэнта;
- моркву на 190 працэнтаў;
- бензін на 27,5 працэнта;
- кока-колу на 50 працэнтаў;
- пасажырскія аўтаперавозкі на 29,5 працэнта і г.д.

Значыць, сярэдні працэнт зусім не 15,7, а значна большы. Няўжо Міністэрства статыстыкі і аналізу Рэспублікі Беларусь прыпісвае?

Сяргей Міронаў

## Віктар Манаеў:

## «Тэатр ніколі не памрэ»

На нядаўняй гастролі ў Гродна прыехала амаль уся труп тэатра імя Янкі Купалы - і прызнаныя, карыфеі, і студэнты тэатральных вучэльняў. Віктар Манаеў - заслужаны артыст Беларусі, зорка купалаўскай сцэны, на якой працуе ўжо амаль 20 гадоў. У энцыклапедыі мастацтва, куды ён трапіў маладзейшым за 30 гадоў, яго называюць «выканаўцам лірыка-драматычных характарных роляў». Гледачы Віктар Манаеў знаёмы па фільму «Людзі на балоце» (які, дарэчы, цяпер паказваюць па БТ), спектаклях «Брама неўміручасці» К.Крапівы, «Валенціянскія вар'яты» Лопе дэ Вега. У Гродне яго можна было бачыць у гастрольных спектаклях «Ідылія» Дуніна-Марцінкевіча і «Інтымны тэатр» Е.Міровіча.

**- Падчас прывітальнай прамовы перад гледачамі ў дзень адкрыцця гастролі Вы казалі, што з'яўляецца невяпадковым тое, што менавіта Гродна стаў першым гастрольным горадам. Чаму?**

- Гэта амаль невытлумачальна... Наш тэатр вельмі любіць горад Гродна, не ведаю нават, чаму. Магчыма, за ягоны нейкі своеасаблівы творчы, беларускі дух. Тут проста прыемна жыць і працаваць. Едзеш на аўтобусе па гарадзенскіх вуліцах, бачыш на платах, на дамах надпісы розныя... Відаць, тут жыве беларушчына.

**- Чаму гастрольная праграма складаецца менавіта з пяці гэтых спектакляў: «Князь Вітаўт», «Ідылія», «Інтымны тэатр», «Піраміды Хеопса» і «Паўлінка»?**

- Я не складаю рэпертуар, ды і не сказаў бы, што гэтыя спектаклі паказваюць аблічча нашага тэатра. «Князь Вітаўт» - бестселер і ў Менску, і ў любым іншым горадзе. «Піраміда Хеопса» - прэм'ера, «Ідылія» - проста вельмі добры спектакль ва ўсіх адносінах. Ну, а «Паўлінка» - гэта класіка, на якую гледачы заўсёды ідуць.

**- Я ведаю, што «Інтымны тэатр» - спектакль, пастаўлены без рэжысёра.**

- Сапраўды, гэта вынік работы шасці актараў. Атрымаўся вадзіль, дзеянне на сцэне, поўнае імпрывізацыяў, нешта накшталт капусніка. У гэтай пастаноўцы выявілася ўяўленне актараў пра тэатр, пра рэжысуру. Намі кіравала прага ўзлёту, і нам самім падабаецца тое, што атрымалася.

**- Чым Вы кіраваліся, калі вырашылі ў юнацтве звязаць свой лёс з такой «несур'ёзнай» прафесіяй, як актёрства?**

- Сам Бог вядзе чалавека да яго лёсу. Не чалавек выбірае, па якому шляху пайсці, сам лёс яго выбірае. Мне здавалася, што ўсё жыццё, з дзяцінства, мне падабалася весяліць людзей.

Пасля школы мяне не прынялі ў інстытут, і я знайшоў сабе працу ў лялечным тэатры. Адпрацаваў год - і вырашыў звязаць свой лёс з тэатрам і надалей. Вось так яно і атрымалася.

**- Аднак цяпер глядач не надта рэагуе ў тэатр, аддаючы перавагу тэлевізару.**

- Ну чаму ж, у Менску на некаторыя спектаклі гледачы рвуцца - ідуць

на актараў, на знакамітага рэжысёра. Наш, купалаўскі тэатр, глядач любіць. Кошт білетаў на «Арт», «Тутэйшых», «Касцюмера» Пінігіна даходзіць да мільёна рублёў. Справа ў майстэрстве рэжысёра, асабе артыста.

**- Якую ролю Вы яшчэ не сыгралі, але вельмі хацелася б?**

- Спадзяюся, што ў мяне яшчэ шмат наперадзе. Хацелася б часцей іграць. Веру, што лепшая роля - наперадзе. Рамэо я, вядома ж, ўжо не сыграю. Але, мабыць, як добра пастарэю - буду іграць караля Ліра.

Лёс мне нешта назапасіў, - а я веру ў лёс.

**- Як адчувае сябе творчая асоба ў крызісны час?**

- Мне здаецца, у нас заўсёды - крызіс. Хіба раней, калі не пускалі «Тутэйшых», закрывалі Таганку, калі нельга было выйсці за ўсталяваныя рамкі - не крызіс быў?

А наконце фінансаў... Матэрыяльнае становішча ў нас ва ўсіх аднолькавае - ніякае. Затое цяпер я магу сказаць, што ў тэатры людзі працуюць не за грошы, а таму, што тэатр - гэта іх жыццё. Таленту здардзіць нялёгка. Тыя, хто прамяняў яго цяпер на прыбытковыя месцы, не шчаслівейшыя за нас. Талент даецца Богам, і здрада яму караецца. Артысты - апантаная людзі, ім грошы не плаці - дай пайграць. І гэта вялікая чалавечая трагедыя, калі не запрашаюць іграць. Жыццё праходзіць - а душа хоча нешта сказаць свету.

**- Вы спазналі смак Славы?**

- Слава ў нашых беларускіх умовах - гэта я не ведаю, што такое. Яе, напэўна, не бывае. Беларускі актараў не здымаюць у кіно. Мастацкіх праграмаў на тэлебачанні амаль няма. У тэатр ходзяць апантанія - мы іх ужо ў твар ведаем. Якая тут слава?

**- Якое месца ў нашым сённяшнім жыцці займае тэатр?**

- На жаль, вельмі нізкае. Таксіст у Менску, калі папросіш давезці да тэатра Янкі Купалы, можа не ведаць, дзе той тэатр знаходзіцца, хаця будынак стаіць ужо сто гадоў.

**- Дык, можа, Тэатр памёр, саступіўшы месца тэхнічным сродкам камунікацый?**

- Тэатр ніколі не памрэ! Жывая энергія, якая ідзе са сцэны, ніколі не будзе замененая выпраменьваннем з экрану TV ці манітора. Нішто так, як тэатр не перадае жывы дух. Таму тэатр ніколі не знікне.

Алесь Макавецкая

**ПАНЯДЗЕЛАК, 3****БТ**

6.30 Доброе утро, Беларусь!  
7.00 Новости.  
7.10 Доброе утро, Беларусь!  
8.15 Резонанс.  
9.00 Новости.  
9.10 Потребительская корзина.  
9.25 Телебарометр.  
9.40 «Сегодня с вами...».  
10.10 Здоровье. Тележурнал.  
10.35 Мультфильм.  
11.00 Новости.  
11.10 Новые имена.  
11.20 «Ветер в спину».  
12.05 Теленавигатор.  
12.25 Музыка без границ.  
13.00 Новости.  
13.15 «Примите телеграмму в долг». Х. ф.  
14.35 «Тебе поем». Док. фильм.  
15.00 Новости.  
15.15 «Чародей-2».  
15.45 «Дьяконовы». Телеочерк.  
16.05 Моя Родина - Беларусь.  
16.25 Поэтические новеллы.  
16.35 Авто-парк.  
16.45 Премьера песни.  
17.00 Новости.  
17.10 «А музыка звучит...».  
17.40 «Раста, мальчик, раста». Док. фильм.  
18.05 «Ветер в спину».  
18.50 Новые имена.  
19.00 Новости.  
19.15 Политические диалоги.  
19.40 Спортивные новости.  
20.00 Добрый вечер, Беларусь!  
20.40 Колыбельная.  
21.00 Панорама.  
21.40 Событие.  
22.00 «Дыхание грозы». Х. ф. 1 с.  
23.20 Криминальная хроника.  
23.25 Белорусский хит-парад.  
23.30 Футбол. «Торпедо» - «МАЗ» (Минск) - «Днепр-Трансмаш» (Могилев). 2-й тайм.  
0.15 Новости.  
0.25 Третий тайм.

**ОРТ**

6.55 «Узник замка Иф».  
8.00 Мультфильмы.  
8.45 Домашняя библиотека.  
9.00, 14.00, Новости.  
9.15 Пока все дома.  
9.50 «Старые песни о главном - 1».  
11.30 «Ералаш».  
14.15 Умники и умники.  
14.50 «Старые песни о главном - 3».  
17.20 Клуб «Белый погудай».  
18.05 «Возвращение великопной семки». Х. ф.  
19.45 «Спокойной ночи, малыши!».  
20.00 Время.  
20.30 Погода.  
20.35 Филипп Киркоров: «Лучшее, любимое, только для Вас!».  
22.55 «Выход в красное». Х. ф.

**РОССИЯ**

7.00 Мультфильмы.  
7.25 Прогноз погоды.  
7.30 Служу Отечеству.  
8.00 Сельские вести.  
8.30 Почта РТР.  
9.00 Доброе утро, страна.  
9.30 «Устами младенца».  
10.00 «Аншлаг» представляет.  
10.10 «Закон и порядок».  
16.05 Диалоги о животных.  
17.00 Совершенно секретно.  
18.00 Старая квартира.  
19.00 Вести.  
19.35 Любовь с первого взгляда.  
20.10 Музыкальный ринг.  
21.50 Акуна матата.  
22.50 Детектив «Взгляд сквозь туннель».  
0.25 Прогноз погоды.

**КУЛЬТУРА**

9.05 Погода.  
9.40 «4:0 в пользу Тачек». Х. ф.  
10.35 «Не надо овалить». Е.Весник.  
11.30, 13.30, 21.00 Новости культуры.  
11.40 «Шопен. Соната номер два». Спектакль.  
13.00 Вижу цель!  
13.29 Азбука. Говорите по-русски.  
13.45 «К Амалии». Романсы.  
14.00 «Такое кино».

Док. фильм.  
15.10 Патриотический концерт.  
15.55 «Там, на неведомых дорожках...».  
16.50 «Георгий Владимов и его генералы». Программа Л.Аннинского.  
17.30 Новости.  
17.35 IV церемония вручения премии К.С.Станиславского.  
18.35 Королевский Эллинтон.  
19.35 Чудо-сказка.  
19.55 Мультфильм.  
20.10 «Машина моды». Док. фильм.  
20.59 Азбука. Говорите по-русски.  
21.20 «Из концертного зала». «Орни-99» с Ириной Архиповой.  
22.00 «Путь на восток». Х. ф.

**НТВ**

7.00 Сегодня.  
7.10 «Веселые ребята». Х. ф.  
8.40 «Сити». Х. ф.  
9.00 Сегодня.  
9.20 Вечер в «Итогах».  
10.15 «Солдаты удачи». Х. ф.  
11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.  
11.30 «Звезда родилась». Х. ф.  
13.50 «Жизнь замечательных зверей».  
14.25 «Русский век».  
15.30 «Семнадцать мгновений весны».  
18.40 «Не посылать ли нам... гонца?». Х. ф.  
20.35 «Итого».  
21.45 Магия Д.Колперфильда. Костры страсти.  
22.40 Сегоднячко.  
23.20 «Эммануэль-2».  
0.55 Погода.

**ПОЛЬША-1**

08.00 Бесплатный смех.  
08.30 Триптих Отчизны.  
08.50 Жандарм маршала.  
09.25 «Шаффи». Фильм Англии.  
10.30 Гаульский.  
10.45 Наш бело-красный.  
11.15 В старом кино. «Пан Тадзуш». Фильм

Польши.  
12.15 Стоит посмеяться.  
12.30 Музыкальная пр-ма.  
12.45 208 годовщина Конституции.  
14.05 Конституция 3 Мая.  
14.30 Тележурнал.  
15.10 Евровидение перед финалом.  
15.20 «Принцесса Карабоо». Фильм США.  
17.00 А это Польша.  
18.00 Телеэкспресс.  
18.25 «Клан».  
18.50 Замок Дунаец.  
19.45 Евровидение перед финалом.  
20.00 Вечеринка.  
20.30 Новости.  
20.56 Спорт.  
21.01 Прогноз погоды.  
21.05 Телетеатр.  
22.45 Общий дом.  
23.00 Магия сердец.  
23.50 «Бесстрашные охотники за вампирами». Фильм Англии.  
01.20 Жандарм маршала.  
01.50 Конституция 3 Мая.  
02.10 Триптих Отчизны.  
02.30 Вокруг большой сцены.

**ПОЛЬША-2**

08.30 Праздничная программа.  
09.00 «Царевна, Иван и серый волк». Фильм Англии.  
09.30 Местная программа.  
10.30 Мультфильм.  
11.50 Белые и черные.  
12.20 «Крестоносцы». Фильм Польши.  
15.10 Очарование Фридриха.  
15.55 Телетурнир.  
16.35 Теленовелла Польши.  
17.00 Шанс на успех.  
18.05 Встреча с балладой.  
19.00 Панорама.  
19.10 Местная программа.  
19.35 Телетурнир.  
20.05 Встреча с балладой.  
21.05 «Паучихи». Комедия Польши.  
23.00 Панорама.  
23.25 Прогноз погоды.  
23.35 Развлекательная программа.  
00.30 «Краски». Фильм США.

**АЎТОРАК, 4****БТ**

6.30 Доброе утро, Беларусь!  
7.00 Новости.  
7.10 Доброе утро, Беларусь!  
8.15 Политические диалоги.  
8.40 Потребительская корзина.  
9.00 Новости.  
9.15 Моя Родина - Беларусь.  
9.35 Мультфильм.  
9.50 «На волне взаимопонимания».  
10.30 «Сегодня с вами...».  
11.00 Новости.  
11.10 Новые имена.  
11.20 «Ветер в спину».  
12.05 Третий тайм.  
12.35 «А музыка звучит...».  
13.00 Новости.  
13.15 «Земле еще болит». Телеспектакль.  
14.05 Турбулентив.  
14.25 Бездельник.  
15.00 Новости.  
15.15 «Чародей-2».  
15.40 Английский язык.  
16.05 Белорусская литература.  
16.30 Сельчане.  
16.50 Поэтические новеллы. Часть 2-я.  
17.00 Новости.  
17.10 Уроки Натальи Новожиловой.  
17.35 Гости в дом.  
18.05 «Ветер в спину».  
18.50 Новые имена.  
19.00 Новости.  
19.15 «Алло, «Событие»».  
19.55 Добрый вечер, Беларусь!  
20.20 Панорама.  
20.55 Хоккей. Чемпионат мира. Беларусь - Финляндия.  
23.55 Музыкальный салон с Элеонорой Езерской.  
0.05 Новости.

**ОРТ**

6.55 «Узник замка Иф». Фильм 2-й.  
8.30 «Дисней-клуб»: «Русалочка».  
9.00, 14.00, Новости.  
9.15 Пока все дома.  
9.55 Сериал «Все путешествия команды Кусто».  
10.45 Звездный час.  
11.25 Крестьянские ведомости.  
14.15 Клуб путешественников.  
15.05 Футбольное обозрение.  
15.35 «Дисней-клуб»: «Тимон и Пумба».  
15.55 «Дисней-клуб»: «Аладдин».  
16.30 «Колесо истории».  
17.15 Песня-99.  
18.00 «Не упусти из виду». Х. ф.  
19.45 «Спокойной ночи, малыши!».  
20.00 Время.  
20.30 Погода.  
20.35 «Безумный Макс-2. Воин дорог». Х. ф.  
22.15 Хоккей. Сборная России - Сборная Украины.

**РОССИЯ**

7.00 «Три орешка для золушки». Х. ф.  
8.25 Прогноз погоды.  
8.30 Мультфильмы.  
9.00 «Самый счастливый день». Х. ф.  
9.20 Концерт, посвященный Дню милиции.  
12.00 «Тайна Сахары».  
13.00, 19.00 Вести.  
13.30 «Дела семейные».  
14.55 «Закон и порядок».  
15.45 Спортивные танцы на РТР.  
16.45 Моя семья.  
17.45 «35 лет вместе».  
19.35 «Аншлаг» представляет.  
20.10 «Пистолет с глушилком». Х. ф.  
21.40 Урмас Отт с...  
22.45 Детектив «По следам антарной коммат».  
0.20 Прогноз погоды.

**КУЛЬТУРА**

9.05 Погода.  
9.10 «О тех, кого помним и любим...» Б.Бабочкин.  
10.10 «Мы журналисты. Не стреляйте!» Док. фильм. Режиссер И.Гутман.  
11.25 Живое дерево ремесел.  
11.30, 13.30, 21.00 Новости культуры.  
11.40 «Под сенью дружных муз». Денис Давыдов.  
12.00 Несуществующие храмы Петербурга.  
12.25 «Грустить не надо». Творческий вечер Ф.Чеханкова.  
13.05 Этюды на тему Параджанова.  
13.45 Новое кино.  
14.10 «Сретенка... Встречи». Спектакль.  
15.25 Музыкальное приношение.  
16.00 «Тихий вечер». Л.Гурченко.  
16.30 «Звук моих шагов». Дм.Красноповцев.  
17.00 «А.С.Пушкин. Версия-99». «Граф Нулин». Читает В.Степанцов.  
17.30 Новости.  
17.35 «Луизианский блюз». Док. фильм.  
18.35 «Поезд на третьем пути». Дон Аминадо.

19.05 Чудо-сказка.  
19.20 Телевизионная балета «Братья Карамазовы».  
20.15 «Машина моды». Док. фильм (Франция). Часть 2-я.  
20.59 Азбука. Говорите по-русски.  
21.20 Площадь искусств. «Венецианский карнавал».  
22.05 «Коллекция». Стихи.  
22.15 «Путь на восток». Х. ф.

**НТВ**

7.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.  
7.15 «Синяя птица». Х. ф.  
9.00 Сегодня.  
9.15 «Не посылать ли нам... гонца?». Х. ф.  
11.25 «Белый Бим, черное ухо». 1-я и 2-я серии.  
14.30 «Рита Хейуорт и Орсон Уэллс».  
15.30 «Семнадцать мгновений весны».  
18.40 «Мятеж». Х. ф.  
20.40 Куклы.  
21.45 Магия Д.Колперфильда.  
22.30 Сегоднячко.  
23.10 «Прощай, Эммануэль». Х. ф.  
1.00 Погода.

**ПОЛЬША-1**

07.00 Кофе или чай?  
09.00 «Господин Золотая Ручка». Мультсериал.  
09.20 Биржа.  
09.30 Новости.  
09.42 Прогноз погоды.  
09.45 Мультсериал.  
10.10 Мама и я.  
10.30 Дошкольники дома.  
10.55 Поговорим о детях.  
11.05 «Милларос». Сериал Италии.  
11.50 Телетурнир.  
12.20 «Наша Вселенная». Док. фильм.  
12.30 Покорители Карпат.  
12.45 «Наша Вселенная». Док. фильм.  
13.00 Новости.  
13.10 Агробизнес.  
13.20 Сельскохозяйственный журнал.  
13.50 Жизнь моя.  
14.15 Пикассо и театр.  
14.35 Смотри в сердце.  
14.45 Люблю ребенка.  
15.10 Программа для детей.  
15.35 «Просто жить».  
16.05 Такое мир.  
16.30 Телеэкспресс юниоров.  
16.40 Молодые таланты.  
17.05 Тележурнал.

17.30 «Мода на успех».  
18.00 Телеэкспресс.  
18.25 «Клан».  
18.50 Гость первой пр-мы.  
19.00 Телетурнир.  
19.30 Четверть часа на экране.  
19.50 Репортер.  
20.00 Вечеринка.  
20.30 Новости.  
21.01 Прогноз погоды.  
21.10 «Большая добрая надежда».  
22.00 В центре внимания.  
22.15 Перед визитом Папы Римского.  
22.40 Документальная программа.  
23.45 Евроэкспресс.  
00.00 Новости.  
00.12 Спортивная студия.  
00.15 Общественный интерес.  
00.50 «Сама жизнь». Фильм США.  
02.25 Кто решит суд.  
02.40 Помощь творчеству.  
03.10 Кто решит суд.

**ПОЛЬША-2**

08.30 Новости.  
08.50 Студия красоты.  
09.00 Местная пр-ма.  
09.30 Теленовелла Польши.  
10.00 Мир женщин.  
10.35 «Шаг за шагом».  
11.00 Док. фильм.  
11.30 Звезды тех лет.  
12.00 «Сорваться в полет». Сериал Италии.  
12.55 Далеко ли до Европейского Сообщества?  
13.25 Телетурнир.  
14.00 Панорама.  
14.20 Новости.  
14.40 «В стране владычества драконов».  
15.10 Фестиваль кабаре Кошалин-98.  
16.10 «Врач».  
17.00 Панорама.  
17.10 Телетурнир.  
17.40 Перед Олимпиадой.  
18.10 Католическая пр-ма.  
18.30 Местная пр-ма.  
19.00 Панорама.  
19.10 Местная пр-ма.  
19.35 Телетурнир.  
20.05 Театральный журнал.  
20.35 Будь чемпионом.  
21.00 Рапорт.  
22.00 «Их архива Х».  
22.50 Музыкальная пр-ма.  
23.00 Панорама.  
23.27 Прогноз погоды.  
23.35 Спортивная студия.  
23.40 Документальная теленовелла.  
00.15 Док. фильм.  
00.55 Развлекательная программа.  
01.55 «Люблю Люци».

**СЕРАДА, 5****БТ**

6.30 Доброе утро, Беларусь!  
7.00 Новости.  
7.10 Доброе утро, Беларусь!  
8.00 «Алло, «Событие»».  
8.40 Потребительская корзина.  
9.00 Новости.  
9.10 Белорусская литература.  
9.40 Английский язык.  
10.05 «Земляки».  
11.00 Новости.  
11.10 Новые имена.  
11.20 «Ветер в спину».  
12.05 О рекламе и не только...  
12.25 Зорная рстань.  
13.00 Новости.  
13.15 Видимо-невидимо.  
14.25 «Карамболь».  
15.00 Новости.  
15.15 «Чародей-2».  
15.40 Мультфильм.  
15.50 «5 х 5».  
16.20 «Куда пойти учиться?».  
16.45 Поэтические новеллы. Передача 3-я.  
17.00 Новости.  
17.10 «А музыка звучит...».  
17.35 «Судьба моя и надежда».  
18.05 «Ветер в спину».  
18.50 Новые имена.  
19.00 Новости.  
19.15 «Сегодня с вами...».  
19.45 Спортивные новости.  
20.00 Добрый вечер, Беларусь!  
20.40 Колыбельная.  
21.00 Панорама.  
21.40 Событие.  
22.00 «Дыхание грозы». Х. ф. 2 с.  
23.00 Криминальная хроника.  
23.05 Белорусский хит-парад.  
23.10 Королевская охота.  
23.40 Новости.  
23.50 Темная комната.

**ОРТ**

8.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.  
8.15 «Во имя любви».  
9.15 Футбольное обозрение.  
9.45 Мультфильм.  
10.10 В мире животных.  
10.50 Домашняя библиотека.  
11.15 Программа «Вместе».  
14.15 «Космическая полиция».  
14.45 Классная компания.  
15.00 Зов джунглей.  
15.30 ...До шестнадцати и старше.  
16.00 «Во имя любви».  
16.30 Телеэкспресс юниоров.  
16.40 Тележурнал.  
17.30 «Мода на успех».  
18.00 Телеэкспресс.  
18.25 «Клан».  
18.50 Гость первой пр-мы.  
19.00 Еженедельник первой программы.  
19.50 Репортер.  
20.00 Вечеринка.  
20.30 Новости.  
20.56 Спорт.  
21.01 Прогноз погоды.  
21.10 «Обманутая и брошенная». Фильм США.  
22.55 В центре внимания.  
23.15 Криминальная хроника.  
23.35 Купи трактор.  
00.00 Новости.  
00.12 Спорт.  
00.15 Псевдоним «Похожа».  
01.40 «Дерево». Фильм США.  
03.15 Пятая пора года.

**РОССИЯ**

6.00 - 8.45 Доброе утро, Россия.  
6.20 У всех на устах.  
6.45 Телеигра.  
8.45 Товары - почтой.  
9.10 «Миледи».  
10.00, 16.00, 19.00, 23.05 Вести.  
15.15 Музыка, музыка...  
16.30 «Башня».  
17.00 Гомеопатия и здоровье.  
17.10 «Майор Вихрь». Сериал. 1 с.  
18.30 «Рождественская сказка черной змеюки».  
19.40 Подробности.  
19.55 Сам себе режиссер.  
20.25 «Волчья кровь». Х. ф.  
22.05 «Жара в Лос-Анджелесе».  
23.35 Автошоу.  
0.05 Магазин на диване.  
0.20 Прогноз погоды.

**КУЛЬТУРА**

9.05 Погода.  
9.10 «Сиротки бури». Х. ф.  
10.35 Затиес Виктора Астафьева.  
11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.  
11.40 После новостей...  
12.00 Опера «Фальстаф».  
14.45 Истоки.  
15.00, 17.30 Новости.  
15.10 «Лукоморье».  
15.30 Цветы на камень Мандельштаму.  
16.25 Экспедиция «Чиж».  
16.50 «Народные умельцы». Вышивальщица О.Лагутина.  
17.00 «Кто мы?».  
17.40 Ортодокс.  
17.55 «Ночуха». Тележурнал.  
18.10 Док. фильмы.  
19.15 Чудо-сказка.  
19.29 Азбука. Говорите по-русски.  
19.50 Г.Свиридов. «Метель». Русский камерный балет «Москва».  
20.15 Живое дерево ремесел.  
20.30 «Поэтические позвонки». Б.Случный. Передача 1-я.  
20.45 После новостей...

21.05 «Сиротки бури». Х. ф.  
22.30 «Театр моей памяти».

**НТВ**

6.00 Сегодня утром.  
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00 «Сегодня утром».  
6.10, 7.15 Спорт.  
6.15, 7.20 Погода.  
6.20 Градусник.  
6.25, 7.45 Сегоднячко.  
6.35 Мультфильм.  
6.45 Карданный вал.  
6.50 Впрок.  
7.25 Криминал.  
7.35 Большие деньги.  
8.10 До-шоу «Я и моя собака».  
8.40 Мультфильм.  
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.  
9.15 «Вдовы». Х. ф.  
10.40 «Среда».  
11.30 «Мы, нижеподписавшиеся». Х. ф.  
13.30 «Арина».  
14.20 «Сегоднячко».  
15.20 «Семнадцать мгновений весны». 9 с.  
16.45 Впрок.  
16.55 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).  
17.40 Криминал.  
18.40 Профессия - репортер.  
19.00 Футбол. Чемпионат России. «Спартак» (Москва) - «Сатурн» (Раменское).  
21.45 «Детектив Нэш Бриджес».  
22.40 Сегоднячко.  
23.20 Сегодня в полночь.  
23.50 Погода.

**ПОЛЬША-1**

07.00 Кофе или чай?  
09.00 «Семейный интерес».  
09.20 Биржа.  
09.30 Новости.  
09.42 Прогноз погоды.  
09.45 Мультсериал.  
10.10 Мама и я.  
10.25 Дошкольники дома.  
10.55 Поговорим о детях.  
11.05 «Милларос». Сериал Италии.  
11.55 Большая надежда.  
12.25 Образовательная информация.  
12.35 Киножурнал.  
13.00 Новости.  
13.10 Агробизнес.  
13.20 Сельскохозяйственный журнал.  
13.50 «Клан».  
14.20 В поисках Мицкевича.  
14.40 Искусство приготовления пищи.  
14.50 Пациент.  
15.00 Цветущее окошко.  
15.10 Пр-ма для детей.  
15.35 «Просто жизнь».  
16.05 Публицистическая программа.  
16.30 Телеэкспресс юниоров.  
16.40 Тележурнал.  
17.30 «Мода на успех».  
18.00 Телеэкспресс.  
18.20 «Клан».  
18.50 Гость первой пр-мы.  
19.00 Еженедельник первой программы.  
19.50 Репортер.  
20.00 Вечеринка.  
20.30 Новости.  
20.56 Спорт.  
21.01 Прогноз погоды.  
21.10 «Обманутая и брошенная». Фильм США.  
22.55 В центре внимания.  
23.15 Криминальная хроника.  
23.35 Купи трактор.  
00.00 Новости.  
00.12 Спорт.  
00.15 Псевдоним «Похожа».  
01.40 «Дерево». Фильм США.  
03.15 Пятая пора года.

**ПОЛЬША-2**

08.25 Спортивная пр-ма.  
08.30 Новости.  
08.50 Студия красоты.  
09.00 Местная программа.  
09.30 Теленовелла.  
10.00 Мир женщин.  
10.35 Шаг за шагом.  
11.00 Док. фильм.  
11.30 Мультсериал.  
12.00 «Доктор из альпийской деревни». Сериал Германии.  
13.00 Марыля, Агнешка, Малгошка.  
14.00 Панорама.  
14.20 Новости.  
14.40 «Остров приключений». Сериал Австралии.  
15.15 Фестиваль кабаре Кошалин-98.  
16.00 180 лет со дня рождения С. Моношко.  
16.10 «Врач».  
17.00 Панорама.  
17.10 Телетурнир.  
17.40 Один на один.  
18.00 Местная программа.  
18.20 Спортивная студия.  
19.15 Панорама.  
19.35 Один из десяти.  
20.05 Репортеры второй программы представляют.  
20.35 Пр-ма для детей.  
21.00 Авто.  
21.25 «Власть денег». Фильм Франции.  
23.00 Панорама.  
23.27 Прогноз погоды.  
23.35 Спортивная пр-ма.  
23.40 «Госпожа Паркер». Фильм США.  
01.45 Бетховенский фестиваль.  
02.35 «Люблю Люци».

**ЧАЦВЕР, 6****БТ**

6.30 Доброе утро, Беларусь!  
7.00 Новости.  
7.10 Доброе утро, Беларусь!  
8.10 «Сегодня с вами...».  
8.40 Потребительская корзина.  
9.00 Новости.  
9.15 Королевская охота.  
9.45 «Я рисую».  
10.00 «Все мы родом из детства».  
11.00 Новости.  
11.10 Новые имена.  
11.15 «Крест надежды». Док.фильм.  
11.35 «Была война...» Киноконцерт.  
12.00 Наш край.  
12.25 «А музыка звучит...».  
13.00 Новости.  
13.15 «Дочь командира». Х. ф.  
14.20 «Приглашаем на вечерки».  
15.00 Новости.  
15.10 «Чародей-2».  
15.35 Английский язык.  
16.00 Белорусская литература.  
16.35 Усадьба.  
16.55 Хоккей. Чемпионат мира. Беларусь - Украина.  
19.35 Новые имена.  
19.40 Спортивные новости.  
20.00 Добрый вечер, Беларусь!  
20.40 Колыбельная.  
21.00 Панорама.  
21.40 Событие.  
22.00 Крок.  
22.55 «Путь в «Сатурн». Х. ф.  
0.20 Криминальная хроника.  
0.25 Белорусский хит-парад.  
0.30 Новости.  
0.40 Акколада.

**ОРТ**

8.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.  
8.15 «Во имя любви».  
9.20 Человек и закон.  
10.05 Клуб путешественников.  
10.50 Домашняя библиотека.  
11.15 Программа «Вместе».  
14.15 «Космическая полиция».  
14.45 Волшебный мир, или Синема.  
15.00 Улица Сезам.  
15.30 ...До шестнадцати и старше.  
16.00 «Во имя любви».  
17.15 Угадай мелодию.  
17.50 «В поисках утраченного».  
18.30 «Обратной дороги нет». Х. ф. 2 с.  
19.45 «Спокойной ночи, малыши!».  
20.00 Время.  
20.40 Погода.  
20.45 Хоккей. Сборная России - Сборная Финляндии. Прямой эфир из Норвегии.  
22.35 Однако.  
23.35 «Жил-был полицейский». Х. ф.

**РОССИЯ**

6.00 Доброе утро, Россия.  
6.20 У всех на устах.  
6.45 Телеигра.  
7.20 Торговый дом «Ле Монти».  
8.45 Товары - почтой.  
9.10 «Миледи».  
10.00, 16.00, 19.00, 23.05 Вести.  
15.15 Музыка, музыка...  
15.25 «Первые поцелуи».  
16.30 «Башня».  
17.00 Гомеопатия и здоровье.  
17.10 «Майор Вихрь». 2 с.  
18.30 «Стриндберг глазами русских». Фильм 1-й.  
19.40 Подробности.  
19.55 «Два рояля».  
20.40 «Белый король, красная королева». Х. ф.  
22.20 «Слушается дело».  
23.35 Горячая десятка.  
0.30 Магазин на диване.  
0.45 Прогноз погоды.

**КУЛЬТУРА**

7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.  
7.20 Погода.  
7.25 Ноу-хау.  
7.35 «Флейта». Док. фильм.  
8.35 Вижу цель!  
9.05 «Сиротки бури». Х. ф.  
10.20 «Плюбили я тебя, моя радость...»  
11.00 «Театр моей памяти».  
11.40 После новостей...  
12.00 Ваше сословие.  
12.25 Правдашняя высота Леонарда Лавлинского.  
12.55 Ключи серебряные.  
13.29 Азбука.  
13.45 Страна Фестиваля.  
14.10 Г.Бакланов. «Был месяц май».  
14.25 Боярский двор.  
15.00, 17.30 Новости.  
15.10 «Лукоморье».  
15.30 «Царская ложа».  
Вячеслав Самодуров.

16.10 Андрей. Вспоминания артиста.  
17.05 Поэт Д.Хворостовский.  
17.35 Новое кино.  
18.00 «Российский курьер».  
18.40 «Один посреди России». Спектакль.  
19.15 Чудо-сказка.  
20.00 «Плахы». Фрагмент из романа.  
20.15 «Осен



**ПЯТНІЦА, 7****БТ**

6.30 Доброе утро, Беларусь!  
7.00 Новости.  
7.10 Доброе утро, Беларусь!  
8.15 Политические диалоги.  
8.40 Потребительская корзина.  
9.00 Новости.  
9.10 Белорусская литература.  
9.45 Английский язык.  
10.10 Уроки Н.Новожиловой.  
10.35 Усадьба.  
11.00 Новости.  
11.10 Новые имена.  
11.20 «В объективе - вся Земля». Телеочерк.  
11.45 Четвертое измерение.  
12.10 Сделано в Беларуси.  
12.25 «Смехоассорти». Миниатюры.  
13.00 Новости.  
13.10 «Мой Минск. Ностальгическое путешествие». Док.фильм.  
13.50 Бон тон.  
14.20 Новые имена.  
14.25 «Смотреть в глаза». 15.00 Новости.  
15.10 «А музыка звучит...».  
15.30 «На волнах эфира». Телеочерк.  
16.00 Регион.  
16.20 «Риск-версия».  
16.50 Новости.  
17.00 Концерт посвященный Дню Победы.  
19.00 Новости.  
19.15 «Сегодня с нами...».  
19.45 Спортивные новости.  
20.00 Добрый вечер, Беларусь!  
20.40 Колыбельная.  
21.00 Панорама.  
21.40 Событие.  
22.00 «Конец Сатурна». Х. ф.  
23.35 Футбол. «БАТЭ» (Борисов) - «Гомель». 2-й тайм.  
0.30 Криминальная хроника.  
0.35 Белорусский хит-парад.  
0.40 Новости.

**ОРТ**

8.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.  
9.15 «Во имя любви». Сериал.  
9.15 Смехопанорама.  
9.55 «В поисках утраченного». 10.30 Смак.  
10.50 Домашняя библиотека.  
11.15 Программа «Вместе».  
14.15 «Я первый тебя увидел». Х. ф.  
15.25 Мультфильм.  
16.00 «Во имя любви». Сериал.  
17.15 Джентльмен-шоу.  
17.55 Здоровье.  
18.30 «Обратной дороги нет». 3 с.  
19.45 «Спокойной ночи, малыши!».  
20.00 Время.  
20.40 Погода.  
20.45 Хоккей. Матч команд финальной группы. Прямой эфир из Норвегии.  
22.35 Одиноко.  
23.35 Ночной кинозал. Андрей Болтнев в детективе «В полосу прибоя».

**РОССИЯ**

6.00 - 8.45 Доброе утро, Россия.  
6.20 У всех на устах.  
6.45 Телеигра.  
7.15-7.28 Тысяча и один день.  
8.45 Товары почтой.  
9.05 «Миледи».  
10.00, 16.00, 19.00, 23.15 Вести.  
15.15 Музыка, музыка...  
15.25 «Первые поцелуи».  
16.30 «Башня».  
17.00 Гомеопатия и здоровье.  
17.10 «Майор Вихрь». 3 с.  
18.30 «Стриндберг глазами русских». Фильм 2-й.  
19.40 Подробности.  
19.55 «Аншлаг» и Ко.  
21.00 Праздничный концерт.  
22.40 Подиум д'арт.  
23.45 «Баритон». Х. ф.  
1.20 Магазин на диване.  
1.35 - 1.38 Прогноз погоды.

**КУЛЬТУРА**

7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.05 Новости культуры.  
7.20 Погода.  
7.25 Консилиум.  
7.50 Песня «За далью даль».  
8.35 Играет квартет «Сказ».  
9.05 «Разбег». Х. ф.  
10.20 «Золотая ветвь». Художник В.Духовников.  
10.50 «Российский курьер».  
11.40 После новостей.  
12.00 «Воскресенье в провинции». Алушка.  
12.45 «Ангелом задетый». В.Набоков.  
13.45 Славянский марш.  
14.30 Театр «Модерн».  
15.00, 17.30 Новости.  
15.10 «Лукоморье».  
15.30 Чемпионат Европы по вольной борьбе.  
16.00 Монологи о Рубене Симонове.

17.00 «Кто там...».  
17.40 Микрофон включен.  
18.00 Страна Фестиваля.  
18.25 П.Чайковский. «Времена года». Исполняет М.Плетнев.  
19.05 «Коллекция». А.Аверченко. «Диабет».  
19.15 Чудо-сказка.  
19.50 «Бегство Антуана де Сент-Экзюпери». Док. фильм.  
20.45 После новостей...  
21.05 «Разбег». Х. ф.  
22.20 «Pro metopla». «Рок-воле десятилетия».  
22.35 «Петь России - мое призвание». Романсы.

**НТВ**

6.00 Сегодня утром.  
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00 «Сегодня утром».  
6.10, 7.15 Спорт.  
6.15, 7.20 Погода.  
6.20 Градусник.  
6.25, 7.45 Сегоднячко.  
6.35 Мультфильм.  
6.45 Карданный вал.  
6.50 Впрок.  
7.25 Криминал.  
7.35 Большие деньги.  
8.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).  
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.  
9.15 «Суворов». Х. ф.  
11.30 «Мы, нижеподписавшиеся».  
13.30 «Детектив Нэш Бриджес».  
14.20 «Сегоднячко».  
15.30 «Семнадцать мгновений весны». 11 с.  
16.40 Впрок.  
16.55 Футбольный клуб.  
17.40 Криминал.  
18.30 «Убийцы». Х. ф.  
21.45 «Дуплет». Х. ф.

**ПОЛЬША-1**

07.00 Кофе или чай?  
08.00 «Карина и Ари».  
09.20 Биржа.  
09.30 Новости.  
09.42 Прогноз погоды.  
09.45 «Агент Z».  
10.10 Мама и я.  
10.25 Цвета.  
10.55 «Экстрадиция 3».  
11.55 В чем дело?  
12.20 «На Земном шаре». Документальный сериал.  
12.30 На пороге XXI века.  
13.00 Новости.  
13.10 Агробизнес.  
13.25 Сельскохозяйственный журнал.  
13.50 «Клан».  
14.15 Рекламные миссии.  
14.50 Шанс не без риска.  
15.15 Родом из Польши.  
15.35 «Просто жизнь». Фильм Канады.  
16.05 Лицом к лицу с Европой.  
16.30 Телеэкспресс юниоров.  
16.40 Тележурнал.  
17.30 «Мода на успех».  
18.00 Телеэкспресс.  
18.25 Какая это мелодия?  
18.50 Гость первой программы.  
19.05 Свидание «втемную».  
19.50 Тележурнал.  
20.00 Вечеринка.  
20.30 Новости.  
20.56 Спорт.  
21.01 Прогноз погоды.  
21.10 «Осада». Фильм Англии.  
23.00 В центре внимания.  
23.20 Тележурнал.  
23.50 Развлекательная программа.  
00.00 Новости.  
00.12 Спорт.  
00.15 Концерт.  
01.05 «Матадор». Фильм Испании.  
02.50 «Мрачное наследство».

**ПОЛЬША-2**

08.25 Спортивная пр-ма.  
08.30 Новости.  
08.50 Студия красоты.  
09.00 Местная программа.  
09.30 «Радиороманс».  
10.00 Трансляция заседания сейма.  
14.00 Панорама.  
15.50 Отчизна.  
16.10 «Врач».  
17.00 Панорама.  
17.10 Теледвойчат.  
17.40 Наше фантастическое будущее.  
18.10 Пр-ма культуры.  
18.30 Местная программа.  
19.00 Панорама.  
19.10 Местная программа.  
19.35 Тележурнал.  
20.05 Экспресс репортеров.  
20.35 Спортивная студия.  
21.00 «Ночи и дни».  
22.05 Теленовелла.  
22.50 Музыкальная пр-ма.  
23.00 Панорама.  
23.27 Прогноз погоды.  
23.35 Спортивная пр-ма.  
23.40 «Кассиди Кассиди». Фильм Франции.  
01.25 Концерт.

**СУБОТА, 8****БТ**

7.00 Доброе утро, Беларусь!  
8.00 Континент.  
8.15 Столица.  
8.40 Потребительская корзина.  
9.00 Новости.  
9.10 Родовод.  
9.45 «Сегодня с вами...».  
10.10 Здоровье.  
10.35 Вершина мира.  
11.00 Компьютерный полигон.  
11.25 «Все нормально, мама!».  
12.00 Спортивные новости.  
12.20 Усадьба.  
12.40 Новые имена.  
12.45 «Династия-2».  
13.30 Сущность. К 2000-летию христианства. Древние храмы Беларуси.  
13.55 Зорная ростань.  
14.25 Олимп.  
15.00 Новости.  
15.10 Уроки Н.Новожиловой.  
15.35 Познай себя. Психология телефонных разговоров.  
15.55 «Все мы родом из детства».  
16.50 Парламентский вестник.  
17.20 «Это моя работа».  
18.55 Конкурс солдатской песни.  
19.40 Из достоверных источников.  
20.00 Новые имена.  
20.05 Бездельник.  
20.40 Колыбельная.  
21.00 Панорама.  
21.40 «Бой после Победы». Х. ф.  
0.20 Белорусский хит-парад.  
0.25 Видимо-невидимо.

**ОРТ**

7.00 Жанна Прохоренко и Анатолий Солоницын в приключенческом фильме «Один шанс из тысячи».  
8.20 Мультфильм.  
8.25 Слово пастыря.  
8.45 Домашняя библиотека.  
9.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00, 26.00 Программа «100%».  
9.45 «Утренняя почта».  
10.20 «Каламбур».  
10.50 Смак.  
11.15 Возвращение Третьяковки.  
11.25 «Несколько мгновений войны».  
12.15 «...До шестнадцати и старше».  
12.45 Фильм Михаила Романа «Обыкновенный фашизм». 1 с.  
13.55 Программа передач.  
14.15 2-я серия фильма «Обыкновенный фашизм».  
15.20 В мире животных.  
16.05 «Ералаш».  
16.35 «Апокалипсис для полиции».  
17.05 София Ротару в программе «Люби меня».  
19.00 Поле чудес.  
20.00 Время.  
20.35 Погода.  
20.45 «В бой идут одни старики». Х. ф.  
22.20 Новости спорта.  
22.40 «Последнее метро». Х. ф.

**РОССИЯ**

7.00 «Жила-была девочка». Х. ф.  
8.10 Мультфильмы.  
8.25 Прогноз погоды.  
8.30 Мультфильмы.  
9.00 Доброе утро, страна.  
9.30 Сам себе режиссер.  
10.00 «Сто к одному».  
10.45 Любовь с первого взгляда.  
11.15 Золотой ключ.  
11.30 Домашние хлопоты с Натальей Варлей.  
12.00 «Россия в войне. Кровь на снегу». Док. сериал. «Цитадель».  
13.00, 19.00 Вести.  
13.30 Неделя власти.  
14.00 «Ты - моя мелодия».  
14.05 Концерт.  
16.00 «Площадь звезд-99».  
17.00 Моя семья.  
18.00 Старая квартира.  
19.35 Концерт, посвященный Дню радио.  
21.20 «Военно-полевой роман». Х. ф.  
22.35 «Муссолини. Последний акт». Х. ф.

**КУЛЬТУРА**

9.05 Погода.  
9.10 «Читая Библию». Ветхий Завет.  
9.20 Книжный кладезь.  
9.35 «Мировая деревня».  
«Я хочу, чтобы это услышали».  
10.05 «Подвиг разведчика». Х. ф.  
11.35 Пишет домой война...  
12.20 «Тайна пирамид». Док. фильм.  
13.10 Мультфильм.  
13.30, 21.00 Новости культуры.

13.44 Азбука. Говорите по-русски.  
13.45 «Легенды театра». Б.Ливанов.  
14.00 Майскими короткими ночами.  
14.25 «Знаменитые замки Европы». Гогензальцбург (Австрия).  
14.50 «В шесть часов вечера после войны». Х. ф.  
16.20 «Кумиры». Кирилл Лавров.  
16.50 Формула музыки.  
17.30 Новости.  
17.35 «Судьба, судьбою, о судьбе». «Между жизнью и смертью». Док. фильм.  
18.30 Мультфильм.  
18.50 Чудо-сказка.  
19.05 «15-й подъезд». Ведущий В.Васильев.  
19.30 «XX век в кадре и за кадром». Сергей Урусовский.  
20.25 Блед-клуб.  
20.59 Азбука. Говорите по-русски.  
21.20 «Дом актера». «Ветераны сцены».  
21.50 - 23.28 «Фламенко». Док. фильм.

**НТВ**

7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 18.00, 21.00 Сегодня.  
7.15 «Трактористы». Х. ф.  
8.40 «Фитиль».  
9.15 «Похищение «Савойи». Х. ф.  
11.15 «На войне как на войне». Х. ф.  
13.15 «Золотой Остап».  
15.00 «Семнадцать мгновений весны». 12-я серия, заключительная.  
16.10 «Семнадцать мгновений весны 25 лет спустя». 2 части.  
18.40 Профессия - репортер.  
19.00 «А зори здесь тихие». Х. ф.  
23.25 Концерт.

**ПОЛЬША-1**

08.00 Сама жизнь.  
08.15 Агролиния.  
09.45 Все об огороде.  
09.10 Рынок.  
09.30 Новости.  
09.42 Погода.  
09.45 Современные войны.  
10.05 «Зерно». Католическая программа для детей.  
10.30 Программа для детей.  
10.55 Движение.  
11.25 Мультфильмы У. Диснея.  
12.40 НАТО без ограничений.  
13.00 Новости.  
13.10 Фальшивый кадр.  
13.35 Если не Оксфорд, то что?  
14.05 Тележурнал.  
14.30 С камерой среди животных.  
15.00 «Да здравствует Цезарь». Комедия США.  
16.40 Твоя звезда.  
17.25 «Все любит Раймонда».  
18.00 Телеэкспресс.  
18.25 Какая мелодия?  
18.50 Это телевидение.  
19.05 «Наполеон и Джозефина».  
20.00 Вечеринка.  
20.30 Новости.  
20.51 Спорт.  
20.56 Прогноз погоды.  
21.05 «Последние дни». Фильм США.  
22.55 Они или кто?  
23.45 Спортивная суббота.  
00.50 «Черный орел». Фильм США.  
02.30 «Клан».  
03.55 «Оператор 13». Фильм США.

**ПОЛЬША-2**

08.00 Военная программа.  
08.25 Спортивная пр-ма.  
08.30 Такие одинокие.  
09.00 Мультисериал.  
09.30 Местная программа.  
10.35 Жизнь рядом с нами.  
11.00 Портрет Веслава Охмана.  
12.00 Гибнущие цивилизации.  
13.00 кино без родителей.  
14.05 Сериал.  
15.00 Шопеновский журнал.  
15.25 Программа о животных.  
16.00 Тележурнал.  
16.35 Теленовелла.  
17.00 Тележурнал.  
18.00 «Повести выходного дня».  
19.00 Панорама.  
19.10 Местная программа.  
19.35 Тележурнал.  
20.05  
20.35 Программа для детей.  
21.00 Концерт.  
22.25 Проект «Х».  
22.50 Слово на воскресенье.  
23.00 Панорама.  
23.27 Прогноз погоды.  
23.40 «Гнедые с Бродвея». Фильм США.  
01.00 Спортивная студия.  
02.00 «Доктор Фитц». Сериал Англии.

**НЯДЗЕЛЯ, 9****БТ**

7.00 Доброе утро, Беларусь!  
8.00 «День Победы. Память».  
8.15 «Благодарной памяти цветов». Концерт.  
8.45 «День Победы».  
9.00 Новости.  
9.15 Мультиклуб.  
9.50 «Земля, землянка, земляки...». Док.фильм.  
10.15 Белорусский дом.  
10.45 «День Победы. Память».  
11.00 Торжественное шествие, посвященное Дню Победы.  
12.00 Арсенал.  
12.25 «АРТ-клуб».  
13.00 Новости.  
13.20 «Я мечтаю увидеть Беларусь». Видеофильм.  
13.45 «А музыка звучит...».  
14.00 «День Победы».  
14.15 Сельчане.  
14.40 «День Победы. Память».  
15.00 Новости. Спецвыпуск.  
15.30 Ток-шоу «Это ХХ1».  
16.20 Премьера песни.  
16.30 «День Победы. Память».  
16.45 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания.  
17.00 Новости.  
17.35 Телевизионный Дом кино.  
18.00 «День Победы».  
18.15 «Полонез Огинского». Х. ф.  
19.40 Колыбельная.  
20.00 Резонанс.  
21.00 Республиканский телефестиваль патриотической песни «Память».  
23.00 Теленавигатор.  
23.20 Ток-шоу «Караголь».  
23.50 Стадион.  
0.10 Телебарометр.  
0.25 «А музыка звучит...».

**ОРТ**

День победы.  
6.00 «Доброе утро».  
8.50 Военный парад, посвященный Дню Победы.  
9.30 Клавдия Шульженко, Марк Бернес, Алла Пугачева, Лев Лещенко и другие в праздничном концерте по заявкам ветеранов.  
10.45 Служу России!  
11.15 Звездный час.  
11.50 Играй, гармонь любимая!  
12.20 Киноэпопея «Живые и мертвые». 1 с.  
14.00 Новости.  
14.20 «Живые и мертвые». 2 с.  
16.00 «Как это было». «Вечный огонь».  
16.40 «Майскими короткими ночами...» Киноконцерт.  
17.50 «Светлой памяти павших в борьбе против фашизма». Минута молчания.  
18.00 «Летят журавли». Х. ф.  
20.00 Время.  
20.25 «Белорусский вокзал». Х. ф.  
22.15 Хоккей. Чемпионат мира. Матч команд финальной группы. Передача из Норвегии.  
В перерыве: Новости культуры.

**РОССИЯ**

День победы.  
7.00 Мультфильм.  
7.25 Служу Отечеству.  
7.50 Прогноз погоды.  
7.55 Сельские вести.  
8.25 «Жди меня». Киноконцерт.  
8.50 Военный парад, посвященный Дню победы.  
9.40 «Виктория». Фестиваль солдатской песни.  
11.00 Русское лото.  
11.40 Мир книг.  
12.00 «Россия в войне. Кровь на снегу». Док. сериал.  
13.00 Вести.  
13.40 Никто не забыт.  
13.55 Футбол. «Динамо» (Москва) - «Жемчужина» (Сочи).  
15.50 Концерт для ветеранов Великой Отечественной войны.  
17.50 «Светлой памяти павших в борьбе против фашистских захватчиков». Минута молчания.  
18.05 «Россия в войне. Кровь на снегу». Док. сериал.  
19.00 Зеркало.  
20.00 «Был месяц май». Х. ф.  
22.05 «К-2» представляет: «Коллизия».  
23.00 «Чердак: Убежище Анны Франк». Х. ф.  
0.40 Прогноз погоды.  
**КУЛЬТУРА**  
9.05 Погода.  
9.10 «Читая Библию».  
9.20 «Детский сеанс». «Солдат и слон». Х. ф.  
10.35 Консилиум.  
11.00 Д.Шостакович. «Седьмая симфония».  
11.45 «Город в осаде». Док. фильм.  
12.05 Мультфильм.  
12.35 «Тайна пирамид». Док. фильм.  
13.29 Азбука. Говорите по-русски.  
13.30, 17.30, 21.00 Ново-

**Гарадзенскі ўікэнд**

**Гісторыка-археалагічны музей. Новы замак. Сенатарская зала. Вывада жывапісу Уладзіміра Гардзееўскага «Спатканне з Палессем». Авальная зала. Вывада графікі і акварэлі Леаніда Марчанкі.**



**Галерэя «Тызенгаўз» (пл. Тызенгаўза, 4).** Зборная вывада гарадзенскіх мастакоў: жывапіс, графіка, акварэль. Удзел узялі Аляксандр Ларыёнаў, Уладзімір Церабун, Антон Ляшчынскі, Валеры Стратовіч, Марына Чайка ды іншыя.

**Галерэя «У майстра».** Працяг вывады жывапісу Аляксандра Сільванавіча «Брама». **Музей Гісторыі Гарадніцы (вул. Ажэскай, 37).** Вывада самацвэтаў і выбараў з іх, падрыхтаваная юнацкім геалагічным атрадам «Карт».

**Вывадачная зала Саюза мастакоў.** З 29 красавіка - вывада гарадзенскіх мастакоў «Гарадзенская вясна».

**Галерэя «Раскоша» (вул. Ажэскай, 39а).** Працяг вывады пад назвай «Бабуліны рэчы з гарышча». Жывапіс і фатаграфія. Мастацкая акцыя «Гарадзенскі партрэт».

**Цэнтр народнай творчасці (Савецкая, 8).** Вывада традыцыйнага рамяства Гарадзеншчыны. Вывада твораў сям'і Закрывіцкіх: жывапіс, акварэль.

**Дом мастацкай і тэхнічнай творчасці моладзі (Замкавая, 13).** Фатавывада ўдзельнікаў менскага фотаклуба.

**Тэатр лялек.** 2 траўня ў 12.00 - спектакль «Тры парсючкі».

**Канцэрты.** 29 красавіка ў Новым замку адбудзецца канцэрт Ансамбля старадаўніх інструментаў Гарадзенскай капэлы. Музыка барока.

**Głos znad Niemna**  
Адзіная польскамоўная газета на Беларусі  
На старонках нашай газеты:  
грамадска-палітычная інфармацыя;  
гісторыя і культура;  
рэлігія;  
спорт; праграма TV.  
**МЫ БУДУЕМ НЕЗАЛЕЖНУЮ  
ДЭМАКРАТЫЧНУЮ БЕЛАРУСЬ.  
ДАЛУЧАЙЦЕСЯ!**  
Падпісны індэкс выдання: 63863.  
Кошт на падпіску 8000 руб.,  
кошт у кіёсках 12000 рублёў.

**Палац культуры  
хімікаў  
праводзіць набор  
на 3-месячныя курсы  
цырульнікаў  
Арганізацыйны сход  
17 траўня з 9.00 да 18.00.  
Запрашаем дашкольнікаў  
ва ўзросце 4-5 гадоў  
для падрыхтоўкі  
да школы  
Сход бацькоў  
27 траўня а 18-й  
гадзіне.  
Даведкі па тэлефонах:  
2-55-21, 74-19-13.**

# НТВ плюс: Наше кино, Мир кино, Спорт

29 красавіка 1999 г.

6

## Панядзелак, 3

### НАШЕ КИНО

9.05 "+" Интервью. В гостях у Аллы Суриковой.

9.25 Марафон премьер на канале "Наше кино". Владимир Ильин, Наталья Гундарева и Алла Клюка в авантурной комедии Аллы Суриковой "Хочу в тюрьму".

11.05 Лекарство против стресса. Евгений Леонов, Георгий Видин, Савелий Крамаров и Раднэр Муратов в экзотической комедии Александра Серого "Джентльмены удачи".

12.30 Алексей Баталов в кинодраме Иосифа Хейфица "Дело Румянцева".

14.10 Имре Шинкович и Ариадна Шенгелая, а также Святослав Рихтер (фортепиано) в музыкально-биографическом фильме Мартона Келети "Ференц Лист" (СССР - Венгрия).

16.40 Мультфильм для взрослых "Букет".

17.00 Алиса Фрейндлих и Игорь Владимиров в мелодраме Эры Савельевой и Татьяны Березанцевой "Старомодная комедия".

18.30 Мультфильм для взрослых "Осеня".

19.00 Лекарство против стресса. Людмила Гурченко и Олег Басилашвили в лирической комедии Эльдара Рязанова "Вокзал для двоих". 2 серии.

21.15 Николай Караченцов, Владимир Стеклов, Борис Щербakov и Владимир Еремин в боевике Александра Муратова "Криминальный квартал".

### МИР КИНО

9.35 Чеки Карио и Винсент Кассель в боевике Жана Куена "Доберман" (Франция). Д-17.

11.15 КиНовости.

11.25 Лайам Нисон и Энди МакДуэлл в приключенческом фильме Грэма Киффорта "Рубин Каира" (США). Д-17.

13.15 Кевин Костнер и Уитни Хьюстон в остросюжетной мелодраме "Телохрани-тель" (США). Д-13.

15.20 Голди Хоун в комедии Ховарда Зиффа "Рядовой Бенджамин" (США). Д-13.

17.10 Джейсон Коннери и Жозефина Бирнс в приключенческом сериале "Другая сторона рая" (Великобритания - Австралия - Новая Зеландия). 1-я серия.

18.05 КиНовости.

18.15 Джим Кэрри и Джефф Дэниэлс в комедии Питера Фаррелли "Тупой и еще тупее" (США). Д-13.

20.00 Джон Траволта, Эмма Томпсон, Билли Боб Торнтон и Кэти Бейтс в трагикомедии Майкла Николса "Основные цвета" (США). Д-17.

22.20 Кристофер Уокен и Брук Эдams в психологическом триллере Дэвида Кроненберга "Мертвая зона" (США). Д-13.

0.05 - 1.50 Йен МакЭлхинни, Маршалл Напир и Джули Макинтош в боевике Йена Мьюна "Стукан" (Великобритания - Новая Зеландия). Д-17.

### СПОРТ

9.05 Азробика.

9.30 Еще неделя позади... 10.00 Хоккей. Кубок Стэнли. 1/8 финала. 6-й матч.

12.15 Новости.

12.25 Азробика.

12.50 "Щит и мяч". Передача о баскетболе.

13.20 Шахматное обозрение.

14.00 Новости.

14.10 Урок настольного тенниса. "В гостях у Лаймы и Анатолия Амелиных".

14.25 "Вечер в парижском дворце спорта "Берси". Виндсерфинг.

15.55 "Спорт и..." Тележурнал.

16.15 Мировые рекорды в экстремальных видах спорта.

17.10 "Железный фактор". Тележурнал.

17.40 Фигурное катание. Чемпионат мира среди профессионалов и любителей.

19.30 Хроника недели.

20.00 Новости.

20.25 Большой ринг.

22.25 "Щит и мяч". Переда-

## Аўторак, 4

### НАШЕ КИНО

9.05 Звездный билет. Марина Неелова в киносказке Надежды Кошеверовой "Старая, старая сказка".

10.35 Алиса Фрейндлих и Игорь Владимиров в мелодраме Эры Савельевой и Татьяны Березанцевой "Старомодная комедия".

12.05 Николай Караченцов, Владимир Стеклов, Борис Щербakov и Владимир Еремин в боевике Александра Муратова "Криминальный квартал".

13.30 Лекарство против стресса. Людмила Гурченко и Олег Басилашвили в лирической комедии Эльдара Рязанова "Вокзал для двоих". 2 серии.

15.45 Филипп Янковский и Анжелика Неволина в киноповести Дмитрия Долинина "Сентиментальное путешествие на картошку".

17.00 Кинокалендарь. Татьяна Самойлова в киноромане "Анна Каренина". 2 серии.

19.20 Олег Даль, Светлана Крючкова, Евгений Жариков и Лариса Еремينا в комедийной новелле Леонида Гайдая "Забавное приключение". (Из киноальманаха "Не может быть!").

19.50 Кинокалендарь. Композитор Марк Фрадкин. Наталья Гундарева и Виктор Проскурин в лирической комедии Юрия Егорова "Однажды двадцать лет спустя".

21.05 "Дело №..." Игорь Шавлак, Василий Мищенко и Олег Шкловский в детективном боевике "Крутые: Дело № 1. Смертельное шоу".

12.00 КиНовости.

12.10 Татьяна Самойлова, Николай Гриценко и Василий Лановой в киноромане Александра Зархи "Анна Каренина". 2 серии.

14.30 Филипп Янковский и Анжелика Неволина в киноповести Дмитрия Долинина "Сентиментальное путешествие на картошку".

15.50 КиНовости.

16.00 КиНовости.

16.10 КиНовости.

16.20 КиНовости.

16.30 КиНовости.

16.40 КиНовости.

16.50 КиНовости.

17.00 КиНовости.

17.10 КиНовости.

17.20 КиНовости.

17.30 КиНовости.

17.40 КиНовости.

17.50 КиНовости.

18.00 КиНовости.

18.10 КиНовости.

18.20 КиНовости.

18.30 КиНовости.

18.40 КиНовости.

18.50 КиНовости.

19.00 КиНовости.

19.10 КиНовости.

19.20 КиНовости.

19.30 КиНовости.

19.40 КиНовости.

19.50 КиНовости.

20.00 КиНовости.

20.10 КиНовости.

20.20 КиНовости.

20.30 КиНовости.

20.40 КиНовости.

20.50 КиНовости.

21.00 КиНовости.

21.10 КиНовости.

21.20 КиНовости.

21.30 КиНовости.

21.40 КиНовости.

21.50 КиНовости.

22.00 КиНовости.

22.10 КиНовости.

22.20 КиНовости.

22.30 КиНовости.

22.40 КиНовости.

22.50 КиНовости.

23.00 КиНовости.

23.10 КиНовости.

23.20 КиНовости.

23.30 КиНовости.

23.40 КиНовости.

## Серада, 5

### НАШЕ КИНО

9.05 Наталья Гундарева и Виктор Проскурин в лирической комедии Юрия Егорова "Однажды двадцать лет спустя".

10.20 "Дело №..." Игорь Шавлак, Василий Мищенко и Олег Шкловский в детективном боевике "Крутые: Дело № 1. Смертельное шоу".

12.10 КиНовости.

12.20 КиНовости.

12.30 КиНовости.

12.40 КиНовости.

12.50 КиНовости.

13.00 КиНовости.

13.10 КиНовости.

13.20 КиНовости.

13.30 КиНовости.

13.40 КиНовости.

13.50 КиНовости.

14.00 КиНовости.

14.10 КиНовости.

14.20 КиНовости.

14.30 КиНовости.

14.40 КиНовости.

14.50 КиНовости.

15.00 КиНовости.

15.10 КиНовости.

15.20 КиНовости.

15.30 КиНовости.

15.40 КиНовости.

15.50 КиНовости.

16.00 КиНовости.

16.10 КиНовости.

16.20 КиНовости.

16.30 КиНовости.

16.40 КиНовости.

16.50 КиНовости.

17.00 КиНовости.

17.10 КиНовости.

17.20 КиНовости.

17.30 КиНовости.

17.40 КиНовости.

17.50 КиНовости.

18.00 КиНовости.

18.10 КиНовости.

18.20 КиНовости.

18.30 КиНовости.

18.40 КиНовости.

18.50 КиНовости.

19.00 КиНовости.

19.10 КиНовости.

19.20 КиНовости.

19.30 КиНовости.

19.40 КиНовости.

19.50 КиНовости.

20.00 КиНовости.

20.10 КиНовости.

20.20 КиНовости.

20.30 КиНовости.

20.40 КиНовости.

20.50 КиНовости.

21.00 КиНовости.

21.10 КиНовости.

21.20 КиНовости.

21.30 КиНовости.

21.40 КиНовости.

21.50 КиНовости.

22.00 КиНовости.

## Пятница, 7

### НАШЕ КИНО

9.05 КиНовости.

9.15 КиНовости.

9.25 КиНовости.

9.35 КиНовости.

9.45 КиНовости.

9.55 КиНовости.

10.05 КиНовости.

10.15 КиНовости.

10.25 КиНовости.

10.35 КиНовости.

10.45 КиНовости.

10.55 КиНовости.

11.05 КиНовости.

11.15 КиНовости.

11.25 КиНовости.

11.35 КиНовости.

11.45 КиНовости.

11.55 КиНовости.

12.05 КиНовости.

12.15 КиНовости.

12.25 КиНовости.

12.35 КиНовости.

12.45 КиНовости.

12.55 КиНовости.

13.05 КиНовости.

13.15 КиНовости.

13.25 КиНовости.

13.35 КиНовости.

13.45 КиНовости.

13.55 КиНовости.

14.05 КиНовости.

14.15 КиНовости.

14.25 КиНовости.

14.35 КиНовости.

14.45 КиНовости.

14.55 КиНовости.

15.05 КиНовости.

15.15 КиНовости.

15.25 КиНовости.

15.35 КиНовости.

15.45 КиНовости.

15.55 КиНовости.

16.05 КиНовости.

16.15 КиНовости.

16.25 КиНовости.

16.35 КиНовости.

16.45 КиНовости.

16.55 КиНовости.

17.05 КиНовости.

17.15 КиНовости.

17.25 КиНовости.

17.35 КиНовости.

17.45 КиНовости.

17.55 КиНовости.

18.05 КиНовости.

18.15 КиНовости.

18.25 КиНовости.

18.35 КиНовости.

18.45 КиНовости.

18.55 КиНовости.

19.05 КиНовости.

19.15 КиНовости.

## Суббота, 8

### НАШЕ КИНО

9.05 КиНовости.

9.15 КиНовости.

9.25 КиНовости.

9.35 КиНовости.

9.45 КиНовости.

9.55 КиНовости.

10.05 КиНовости.

10.15 КиНовости.

10.25 КиНовости.

10.35 КиНовости.



29 красавіка 1999 г.

7

**РЭКЛАМА Тэлефон: (0152) 72-29-96, 72-37-14**

Аўтамабіль Фольксваген-Джэта 86 г. в., растаможаны, прабег 98 тыс. км. Тэл. 33-78-85.

Аўтамабіль Опель-Аскона; 1,6D; 84 г.в., на бел. нумарах, растаможаны 100 працэнтаў, люк, варкол, 2-дзверны, 1200 у. а. Магчымы гандаль. Тэл. 338-423.

МБ-240Д на запчасткі, радыятар, каробку перадач для ВА3. Тэл. 44-69-19.

Матацыкл ІЖ без каляска. Тэл. 5-34-14.

Матацыкл «Восход» 3М-01 новы. Тэл. 31-63-84.

Каробку перадач да ВА3-2101-06; тэлевізар «Верас» - 23 см; веласіпед дзіцячы; кузаў да ВА3-2101, паршнёвую групу да Масквіча б/у. Тэл. 2-18-22 (увечары да 21.00).

3-пакаёвую кватэру н/п (два балконы), 2-і паверх у 5-павярховым доме ў р-не вул. 40 гадоў Перамогі. 19 тыс. у. а. Тэл. 6-69-19.

2-пакаёвую кватэру, спальню, дываны, шв. машыну, стол і шэсць крэслаў, люстру, люстэрка. Тэл. 2-42-64.

2-пакаёвую кватэру (31,5 кв.м, 4-ы паверх, новы дом, у г.Дзятлава Гарадзенскай вобласці). Тэл. у Дзятлаве 2-40-25.

Дом (5 км ад Скідала). Тэл. 74-06-02.

Дачу «Гандальмаш» 5 сотак (вада, святло, драўляны домік 5,5х5; лак паркетны). Тэл. 6-13-51.

Дом з усімі выгодамі ў цэнтры горада. Ёсць гаспадарчыя пабудовы, гараж. Тэл. у Ваўкавыску (8-01512) 2-64-23.

Дом з прысядзібным участкам. Тэл. 44-45-41.

Паўдома ў 10 км ад горада (ёсць будаўнічыя матэрыялы, хлёў, 15 сотак зямлі). Кошт - 2,2 тысячы у.а. Тэл. 47-08-17.

Дом з прысядзібным надзелам 32 соткі пад знос (ёсць сад), 25 км ад г.Ваўкавыска. Тэл. у Ваўкавыску 2-41-14.

Добраўпарадкаваную жылую дачу ў мяжы горада, дарага. Тэл. 44-29-00.

1/2 дома ў цэнтры горада (усе камунікацыі, 10 сотак зямлі). Прапануюцца варыянты. Тэл. 79-59-87, 79-53-65.

Альбо здаю ў арэнду дачны надзел у Пагаранах. Тэл. 74-17-02.

Металічны гараж 2х3 без месца і дачу (таварыства «Нектар» за в.Баранавічы). Тэл. 39-93-09.

Пральную машыну «Ріга-17», фотаапарат «Зеніт», грампласцінкі, камплекты падпісак часопіса «Савецкае фота» - усё б/у, у добрым стане. Тэл. 33-59-87.

Прайгравальнік з пласцінкамі, а таксама скураныя басаножкі чорнага колеру (37 памер, 6 паўната). Усё танна. Тэл. 6-69-65 (пасля 18.00).

Гульнёвую прыстаўку «Subor» 8-бітную + два картрыджы, фоталавельчальнік «Таврыя». Тэл. 6-81-29 (пасля 20.00, паклікаць Аляксандра).

Тэлевізар «Рассвет»-301 (ч/б), колы з дыскамі, 13-дзюймовы вал да

дрэвапрацоўчага станка, гадзінны інструмент. Тэл. 44-38-82 (пасля 19.00).

Металічную цяпліцу (пад шкло). Тэл. 47-19-64.

Дзверы міжпакаёвыя б/у, пліту газавую «Брэст» б/у. Тэл. 39-93-57.

Акно 1,5х1,8; газавы балон, канапу, дыван б/у, патрон да свідравальнага станка на М-3,6; запчасткі да ЗА3-40. Тэл. 44-65-26 (з 8.00 да 9.00).

Канапу-ложак і два крэслы (у камплекце). Тэл. 33-37-92.

М/м «Ульянка», ч/б тэлевізар «Рекорд», аверлок «Орша», пад'ёмнік і багажнік да а/м Жыгулі. Тэл. 6-93-25.

Стол-кнігу ва ўпакоўцы. Тэл. 33-72-88.

Дзіцячую каляску-тройку, ложка, прагулачную каляску - усё б/у ў добрым стане, танна. Кампакт-унітаз. Тэл. 72-97-51.

Дзіцячую імпортную каляску ў добрым стане, танна. Тэл. 44-50-59 (працоўны).

Ложак аднаспальны новы, відэакамеру «Хітачы» 8мм ў добрым стане. Тэл. 44-69-19.

Крэсла-ложак і канапу-ложак тыпу «амерыканка». Тэл. 996-248.



**Волковысский райисполком**  
30 апреля 1999г.

проводит

**АУКЦИОН**

по продаже объектов коммунальной собственности

**МГП "Ресторан "Волковыск", ул. Ленина**  
начальная цена продажи: **8 571 млн.руб.**  
**4 сооружения по пер. 3.Космодемьянской**  
начальные цены от 31 до 149 млн.руб.

**телефоны для справок**  
**(212)2-46-43, 2-15-25**

Кухню імпл., б/у, маленькую канапу, пральную машыну «Мара», новую батарэю на 10 рэбраў і дыявановую дарожку 1,20х3 м. Тэл. 31-24-73.

Дзіцячы ложак драўляны б/у, тэлевізар «Гарызонт», інжэктар да «Аўдзі-100», шкло лабавое ЛТ-28, танна. Звяртацца: вул. Урублеўскага, д.7а, кв.404.

Блок-сценку новую, танна. Тэл. 33-98-93.

Куртка дзіцячая (рост 135), новая і куртку мужчынскую з натуральнай скуры чорнага колеру (памер 46-48) б/у - 40 у.а., карніз для кухні даўжынёй 1,60 (новы) з металаластыку, колер «арэх» - 10 у.а. Тэл. 5-79-47.

Халадзільнік «Бірюса»-6, б/у, у добрым стане. Танна. Тэл. 2-53-12.

Халадзільнік «Мінск-5» б/у - 50 у.а., стол раскладны - 8 у.а., 1,5-спальны ложак - 18 у.а. - усё б/у. Тэл. 6-33-49.

Газавую калонку. Тэл. 31-74-24.

Турпалатку, электраскокавыцкалку. Усё новае. Тэл. 6-66-00.

Спальныя мяшкі, палатку, часопісны столік б/у. Тэл. 47-35-26, 31-79-49.

Танна паяцінкікавы аверлок. Тэл. 75-02-33.

Мікраскоп РСМ-1. Тэл. 31-10-01.

Новы тульскі баян. Кошт на дамоу. Тэл. 33-72-68.

Баян «Тула-209» паяцірадны. Тэл. 31-50-38.

Акардэон, тэлевізар, дзіцячы ложак. Тэл. 2-08-61.

Навоз без дастаўкі. Тэл. 99-49-96.

Бульбу насенную і буйную. Тэл. 33-70-68.

У добрыя рукі ньюфаўнленда з добрым радаводам (тры з паловай гады), танна. Тэл. 44-27-57 (пасля 21.00).

Сям'яскіх кацянят - 5 у.а. Тэл. у Мастах 3-38-10.

**КУПІЮ**

Пыласосы б/у ўсіх тыпаў на запчасткі. Тэл. 6-45-74.

Магнітолу альбо музычны цэнтр без калонак. Тэл. 5-76-65.

Значкі дэпутатаў ВС СССР, БССР, Беларусі ды інш. Тэл. 47-19-64.

Манеты Літвы, Польшчы і ўсёй Еўропы 16-18 стагоддзяў. Тэл. 72-02-26.

Антыкварыят, манеты, узнагароды, шаблі, іконы, гадзіннікі. Тэл. 72-53-76.

BMW-3 ці Хонду-Цывік на беларускіх нумарах, танна. Тэл. 31-24-27.

**МЯНЯЮ**

2-пакаёвую кватэру ў Кіраўску (1-ы паверх, усе выгоды, усё раздзеленае) на жыллё ў Гродна. Тэл. у Кіраўску 22-8-37.

1/2 дом, гараж, хлёў, падвал, летняя кухня, надзел 15 сотак на 1-пакаёвую кватэру с/п. Тэл. 6-35-46.

Невыкупленую кватэру с/п у 5-павярховым цагляным доме (2-і паверх без балкона) з тэлефонам па вул. Цітова на 1-пакаёвую с/п без даплаты. Тэл. 5-79-47.

3-пакаёвую кватэру ў Шучыне (7 сотак, падвал, хлёў) на кватэру ў Гродне. Тэл. 79-52-27 (пасля 18.00).

4-пакаёвую кватэру н/п (р-н СШ №29) на 3-пакаёвую н/п + даплата. Тэл. 44-87-36.

1-пакаёвую кватэру ў Віцебску на 1-пакаёвую ў Гродне. Тэл. 5-96-20 (з 21.00 да 22.00).

**ПАСЛУГІ**

Рэпетытарства, кантрольныя, курсавыя работы па бел. мове і літаратуры. Тэл. 6-67-55.

Адрасы ўсім жадаючым. Навучанне ў Англіі. Тэл. 44-45-41.

Электрыка. Тэл. 5-92-07 (пасля 19.00).

Абіўка м/м на даму. Ёсць гатовыя два крэслы. Тэл. 44-39-15.

Студыя «Арбіта» прапануе відэаздымку дакументальную і з апрацоўкай. Любыя відэаслугі. Ліц. №450 ад 10.04.1998 г. да 15.04.2003 г. Тэл. 6-37-42, 39-95-35.

Ангельская мова для абітурыентаў і школьнікаў. Тэл. 96-26-73 (пасля 15.00).

Дапамагу студэнтам ВТНУ, тэхнікумаў у выкананні кантрольных, курсавых і дыпломных работ па супраматы, механіцы, чарчэнню і любых будаўнічых канструкцыях. Тэл. 72-16-55.

Рэпетытарства, кантрольныя, курсавыя работы па бел. мове і літаратуры. Тэл. 6-67-55.

Адрасы ўсім жадаючым. Навучанне ў Англіі. Тэл. 44-45-41.

Электрыка. Тэл. 5-92-07 (пасля 19.00).

Абіўка м/м на даму. Ёсць гатовыя два крэслы. Тэл. 44-39-15.

Студыя «Арбіта» прапануе відэаздымку дакументальную і з апрацоўкай. Любыя відэаслугі. Ліц. №450 ад 10.04.1998 г. да 15.04.2003 г. Тэл. 6-37-42, 39-95-35.

Ангельская мова для абітурыентаў і школьнікаў. Тэл. 96-26-73 (пасля 15.00).

Дапамагу студэнтам ВТНУ, тэхнікумаў у выкананні кантрольных, курсавых і дыпломных работ па супраматы, механіцы, чарчэнню і любых будаўнічых канструкцыях. Тэл. 72-16-55.

Абіўка м/м на даму. Ёсць гатовыя два крэслы. Тэл. 44-39-15.

Студыя «Арбіта» прапануе відэаздымку дакументальную і з апрацоўкай. Любыя відэаслугі. Ліц. №450 ад 10.04.1998 г. да 15.04.2003 г. Тэл. 6-37-42, 39-95-35.

Ангельская мова для абітурыентаў і школьнікаў. Тэл. 96-26-73 (пасля 15.00).

Дапамагу студэнтам ВТНУ, тэхнікумаў у выкананні кантрольных, курсавых і дыпломных работ па супраматы, механіцы, чарчэнню і любых будаўнічых канструкцыях. Тэл. 72-16-55.

Абіўка м/м на даму. Ёсць гатовыя два крэслы. Тэл. 44-39-15.

Студыя «Арбіта» прапануе відэаздымку дакументальную і з апрацоўкай. Любыя відэаслугі. Ліц. №450 ад 10.04.1998 г. да 15.04.2003 г. Тэл. 6-37-42, 39-95-35.

Ангельская мова для абітурыентаў і школьнікаў. Тэл. 96-26-73 (пасля 15.00).

Дапамагу студэнтам ВТНУ, тэхнікумаў у выкананні кантрольных, курсавых і дыпломных работ па супраматы, механіцы, чарчэнню і любых будаўнічых канструкцыях. Тэл. 72-16-55.

Абіўка м/м на даму. Ёсць гатовыя два крэслы. Тэл. 44-39-15.

Студыя «Арбіта» прапануе відэаздымку дакументальную і з апрацоўкай. Любыя відэаслугі. Ліц. №450 ад 10.04.1998 г. да 15.04.2003 г. Тэл. 6-37-42, 39-95-35.

Ангельская мова для абітурыентаў і школьнікаў. Тэл. 96-26-73 (пасля 15.00).

Дапамагу студэнтам ВТНУ, тэхнікумаў у выкананні кантрольных, курсавых і дыпломных работ па супраматы, механіцы, чарчэнню і любых будаўнічых канструкцыях. Тэл. 72-16-55.

Камп'ютарны набор Вашых тэкстаў на Ваш носьбіт. Тэл. у Лідзе 4-33-93.

Камп'ютарны набор тэкстаў з раздрукоўкай. Тэл. 72-37-14 (з 11.00 да 14.00).

Урокі класічнай ігры на гітары (узрост не абмежаваны) з вывучэннем тэорыі музыкі і законаў музычнай гармоніі. Тэл. 72-16-55.

Неўрапаталаг першай катэгорыі. Лячэнне захворванняў астэахондрозу пазваночніка (радыкуліт, пляксіт ды інш.). Лячэнне па выліку на дом. Ліц. №581 МА3 ад 25.03.98 г. да 25.03.2003 г. Тэл. 473-463 (з 10.00 да 21.00).

**РОЗНАЕ**

Здыму пакой з тэлефонам. Тэл. 31-80-73.

Гісторыя і англійская мова. Тэл. 47-35-26, 31-79-49.

Выстава беларускіх аўдыёкасетаў кожны панядзелак і сераду з 17.00 да 20.00 па адрасе: вул. К.Маркса, 11 (першы паверх). Тэл. 72-11-83.

Дзве жанчыны тэрмінова шукаюць в/а працу за мяжой (Германія, Чэхія, Польшча). Магчыма сезонная праца. Тэл. у Баранавічах 7-42-73.

Інваліду патрабуецца вадзіцель з машынай для падвозу на працу ў 8.45 з вул. Дамброўскага да паліклінікі «Пышкі» і назад у 15.00. Аплата тры мільёны ў месяц. Звяртацца: вул. Дамброўскага 21-27.

Згубленае пасведчанне інваліда II групы на імя Уладзіслава Іосіфаўна Астасевіч і кніжку на атрыманне грэчкі (сахарны даябет) № 280417 лічыць неспраўднёй. Тэлефануйце па нумары 72-37-14.

Студэнцкі білет №97455 на імя Дзмітрыя Бараноўскага лічыць неспраўднёй.

Шукаю няню-пакаёўку. Тэл. 75-08-82.

Шукаю працу тэлефоннага дыспетчара на даму, ці любую працу на даму, не звязаную з шыццём ці вязаннем. Тэл. 6-69-65.

Пры Пазняку беларуская мова - мова найбольшасці, пры Чыгіру - «найменшасці». Пры Лукашэнку роднай мовы зусім няма. Вячаслаў Мілкоўскі, г.Менск.

**ЗНАЁМСТВЫ**

Жанчына, 31/173, пазнаёміцца з надзейным, прыстойным мужчынам з мэтай стварэння сям'і. Пісаць: 230023, Гродна, а/с 119.

Шукаю прыстойную жанчыну для стварэння сям'і. Было б цудоўна, каб

4 мая 1999г.

**12 АУКЦИОН**

по продаже объектов коммунальной собственности

**Магазин №18, ул. Швейная, 8**  
нач. цена продажи: **2931 млн.руб.**

**Магазин "Мелодия", ул. Минская, 7**  
нач. цена продажи: **2522 млн.руб.**

**Здание ТМО, ул. Советская, 28**  
нач. цена продажи: **133 млн.руб.**

**телефон для справок (297) 2-08-51**

Абіўка м/м на даму. Ёсць гатовыя два крэслы. Тэл. 44-39-15.

Студыя «Арбіта» прапануе відэаздымку дакументальную і з апрацоўкай. Любыя відэаслугі. Ліц. №450 ад 10.04.1998 г. да 15.04.2003 г. Тэл. 6-37-42, 39-95-35.

Ангельская мова для абітурыентаў і школьнікаў. Тэл. 96-26-73 (пасля 15.00).

Дапамагу студэнтам ВТНУ, тэхнікумаў у выкананні кантрольных, курсавых і дыпломных работ па супраматы, механіцы, чарчэнню і любых будаўнічых канструкцыях. Тэл. 72-16-55.

Абіўка м/м на даму. Ёсць гатовыя два крэслы. Тэл. 44-39-15.

Студыя «Арбіта» прапануе відэаздымку дакументальную і з апрацоўкай. Любыя відэаслугі. Ліц. №450 ад 10.04.1998 г. да 15.04.2003 г. Тэл. 6-37-42, 39-95-35.

Ангельская мова для абітурыентаў і школьнікаў. Тэл. 96-26-73 (пасля 15.00).

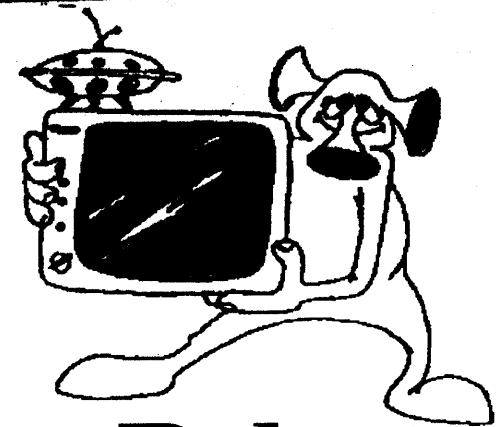
Дапамагу студэнтам ВТНУ, тэхнікумаў у выкананні кантрольных, курсавых і дыпломных работ па супраматы, механіцы, чарчэнню і любых будаўнічых канструкцыях. Тэл. 72-16-55.

Абіўка м/м на даму. Ёсць гатовыя два крэслы. Тэл. 44-39-15.

Студыя «Арбіта» прапануе відэаздымку дакументальную і з апрацоўкай. Любыя відэаслугі. Ліц. №450 ад 10.04.1998 г. да 15.04.2003 г. Тэл. 6-37-42, 39-95-35.

Ангельская мова для абітурыентаў і школьнікаў. Тэл. 96-26-73 (пасля 15.00).

Дапамагу студэнтам ВТНУ, тэхнікумаў у выкананні кантрольных, курсавых і дыпломных работ па супраматы, механіцы, чарчэнню і любых будаўнічых канструкцыях. Тэл. 72-16-55.

**Polsat****ПАНЯДЗЕЛАК, 3**

07 00 Музыка.

08 00 Кто боится встать?

08 55 Утренняя информация.

09 00 Мультсериал.

09 30 "Наследственная ненависть".

10 30 "Жар молодости".

11 30 "Солнечный патруль".

12 30 "Абсолютная охрана".

13 3

29 красавіка 1999 г.



8

## АДПАЧЫНАК

## «Гродна - 93» зрабіў пад'ём пераваротам?

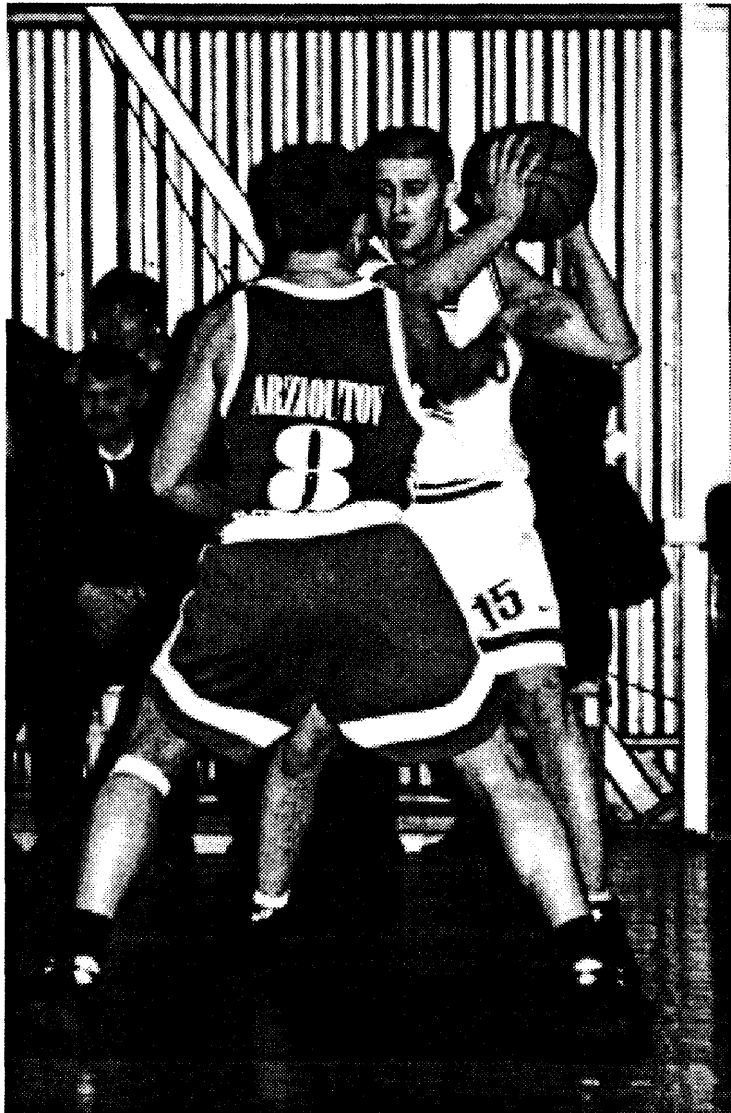
**«Гродна-93» РТІ-АЗАА**  
(Асіповічы) - 86:76 (42:32, Пынцікаў - 31, Грыгор'еў, Жармухамедаў - па 14, Чарняк - 11, Квашчук - 10, Шарко - 6; Лашкевіч - 21, Верэніч, Ульянка - па 10, Бірукоў, Коршук, Цэдрык - па 8, Багдановіч - 6, Бяссмертны - 5) і 63:62 (36:39, Квашчук - 12, Пынцікаў - 10, Грыгор'еў - 9, Жармухамедаў, Чарняк, Васілеўка - па 7, Качан, Шарко - па 5; Верэніч, Бяссмертны, Лашкевіч - па 14, Коршук - 9, Бірукоў - 4, Багдановіч, Ульянка - па 2, Цэдрык - 3).

Агульны ход фінальнай серыі - 2:1

Асабліваю цікавасць дадзеным матчам надавала тая акалічнасць, што ў складах абедвух камандаў сабраныя на сёння мацнейшыя (за выняткам легіянераў) баскетбалісты Беларусі. «Бітвы» прэтэндэнтаў на золата чэмпіянату краіны не расчаравалі.

На баку гарадзенцаў былі значна большы досвед (гульцы ў сярэднім узросце старэйшыя на чатыры гады, а трэнер - на ўсе дзесяці), падтрымка родных «сценаў» і адсутнасць кадравых стратаў. Козырамі асіповічцаў павінны былі стаць больш роўны склад (не ў сэнсе майстэрства, а ў сэнсе больш роўнай каманднай гульні) і фора ў адну перамогу. Так і не здолеў аднавіцца пасля траўмы асноўны цэнтравы РТІ Пётр Крышчык.

Суботні матч стаў бенефісам Аляксея Пынцікава, здолеўшага 6 разоў вызначыцца 3-за дугі. Па вялікаму рахунку поспех гарадзенцаў абумовіла якраз далёкая «артылерыя», бо ў другім тайме на ўсю поўніцу разыйшоўся і Юрый Чарняк. Пры тым Аляксандраў Барысаў выкарыстоўваў незвычайна спалучэнні, выпускаючы на пляцоўку разам Чар-



Дзмітрый Арзетаў супраць Сяргея Жармухамедава

няка і Пынцікава, Жармухамедава і Шарко. Да ўсяго, працэнт арбітражных памылак традыцыйна быў на карысць гаспадароў. Адносна лёгка перамога ў суботу інспіравала зацятую барацьбу назаўтра.

У нядзелю прысутныя ўбачылі сканцэнтраваны і адмабілізаваны РТІ. Зладжаная камандная гульня радыётэхнікаў з першых хвілін уратавала. У жорсткіх абцугах апынуўся снайпер Пынцікаў. Толькі тайм-аўты і шматлікія замены дазволілі гаспадарам утрымацца «на хвасце». У другім тайме барацьба дасягнула свайго апошняга. Самым лепшым чынам

выявіў сябе ў ёй Чарняк. Безумоўна, і астатнія «93-я» заслугуюць добрых словаў за волю да перамогі. У гэты дзень, па асабістых уражаннях аўтара, РТІ-АЗАА гуляў цікавей і змястоўней, але недасведчанасць трэнера Мікалая Бузлякова ў канцоўцы сказалася - апошняя атака гасцямі была праведзена няздарна.

У выніку - айсберг перавярнуўся і «Гродна-93» апынуўся ўжо ў ролі фаварыта серыі плэй-оф. Графік выхаду газеты не дазваляе паведаміць вынік сустрэчы ў сераду. Калі перамог РТІ, то чэмпіёна вызначыць толькі чацвярговы паядынак.

Хельмут Каменскі

## «Нёман» прыемна здзівіў

24 красавіка - «Нёман-Белкард» - «Тарпеда-МАЗ» - 1:0

Абнадзейваючая гульня супернікаў у папярэднім туры надавала заўятарам аптымізму і настройвала іх на цікавы відовішчы футбол. Аднак падобнымі эпітэтамі гэты матч нельга ахарактарызаваць, а адзінае, чым былі задаволены гарадзенскія аматары футбола - перамога любімай каманды.

Госці, якіх спецыялісты прылічваюць да эліты сённяшняга беларускага футбола, шчыра качучы, расчаравалі. На працягу ўсяго матча гледачы ніяк не маглі зразумець, за кошт чаго тарпедаўцы ў 2-м туры «раскаталі» моцны салігорскі «Шахцёр» (4:1). Куды зніклі тыя азарт і лёгкасць, з якімі менчукі як нож скрозь масла прарываліся да брамы салігорцаў, вядома

толькі ім адным. На гарадзенскім стадыёне «Тарпеда» стварыла практычна толькі адзін 100-працэнтны момант, але Яромка стрэліў у стойку.

Затое прыемна здзівіў «Нёман», які амаль увесь першы тайм па-гаспадарску дамінаваў на полі. Ужо з першых хвілін адзіны форвард «Нёмана» Цыбуль узяўся за справу. Спачатку пасля сольнага праходу Сяргей сарваў з трыбун апладысменты, але стрэліў недакладна, а на 20-й хвіліне забіў адзіны ў гульні гол. Праўда, на гэты раз усе «бравы» належалі Туліцкаму, які як на талерацы выклаў мяч партнёру.

У далейшым гаспадары поля супакоіліся, больш увагі надаючы абароне, а часам нават гулялі яўна на ўтрыманне пераможнага ліку. Трэба адзначыць, што гэтым разам

без асаблівых праваў адгуляла абарона, у шэрагі якой увайшоў...Юрый Мазурчык.

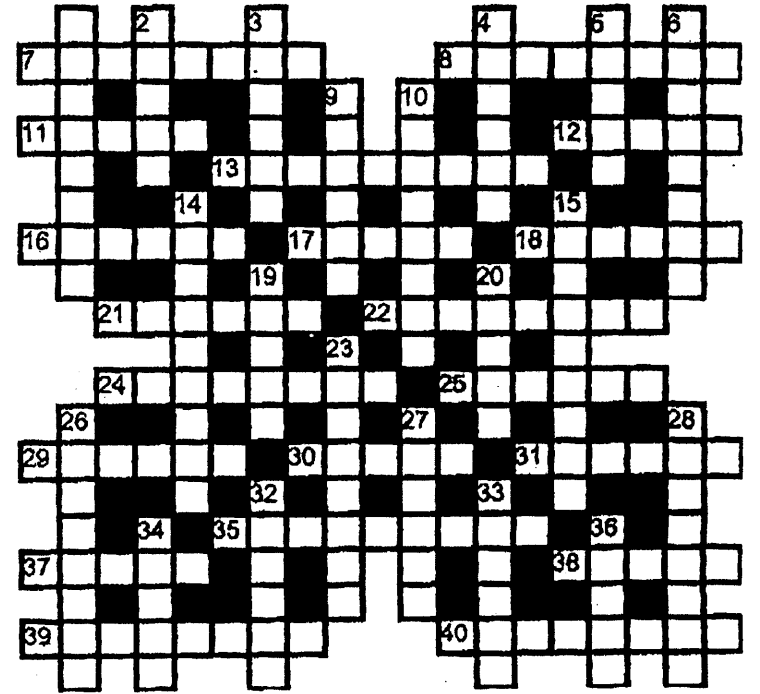
Бяздарная гульня «Тарпеда» дала падставы скепчыка ацэньваць яе шанцы на медалі і тым самым зменшыць лічбу топ-камандаў да пяці. «Днепр», «Гомель», «Славія», «БАТЭ» і «Белшына» - вось хто павінен стаць галоўнымі героямі чэмпіянату-99. З апошняй з гэтых каманд, бабруйскай «Белшынай», гарадзенцы сустрэнуцца сёння ў рамках 1/4 фінала Кубка Беларусі. Пры ўдалым выхадзе ў «Нёмана» нават з'явіцца шанцы зноў выйсці ў Еўропу.

Астатнія матчы скончыліся наступным чынам: «Дынама» (Бр.) - «Ліда» - 1:0; «БАТЭ» - «Нафтан-Дэвон» - 7:1; «Тарпеда-Кадзіна» - «Лакматыў-96» - 0:4; «Белшына» - «Гомель» - 0:0; «Днепр» - «Дынама» (Мн.) - 2:1; «Славія» - «Свіслач-Дах» - 2:1; «Шахцёр» - «Маладэчна» - 3:1.

Максім Федаровіч

**Па гарызанталі:** 7. Раённы цэнтр у Гомельскай вобласці. 8. А хто там ідзе ў агромністай такой грамадзе? 11. Старадаўняя пласкадонная лодка. 12. Каштоўны камень. 13. Разнавіднасць кварцу. 16. Асвятляльны прыбор. 17. Вершаваная страфа. 18. Вышэйшая духоўная асоба ў мусульман. 21. Беларускі кампазітар. 22. Невялічкі складны кішэнны нож. 24. Часціна мовы. 25. Цяпер - чэрвень, а раней? 29. Лячэбная «шклатара». 30. На якой рацэ Слонім? 31. У назве п'есы Янкі Купалы яно раскіданае. 35. Беларуская пэтка родам з Гарадзеншчыны. 37. Цецярук-самец. 38. Смех, дый годзе. 39. Важнасць. 40. Наклейка на пляшцы.

**Па вертыкалі:** 1. «Горад будучага» з рамана Аляксея Карпюка. 2. Як звалі сабаку Адысея? 3. Асноўны кампанент шакаладу. 4. Беларуская гімнастка, алімпійская чэмпіёнка. 5. Хто з беларускіх класікаў напісаў раман «Птушкі і гнёзды»? 6. Еўрапейская дзяржава, якая не мае войска. 9. Жанр камернай музыкі. 10. Духмяныя і салодкія чырвоныя ягады. 14. Кабат з рукамі. 15. Польскі пісьменнік. 19. Зборнік вершаў Міхаса Калачынскага. 20. Папруга. 23. Прыток Нёмана. 26. Шкурнае прадпрыем-



ства. 27. Футбольная каманда, за якую перажываюць усе армяне. 28. Шаўковая тканіна з узорамі. 32. Пладовае дрэва. 33. Пачынаецца ў Карпатах, упадае ў Чорнае мора. 34. Нацыянальны грузінскі суп. 36. Домік, які гудзе.

**Адказы на крыжаванку, змешчаную ў нумары 28.**

**Па гарызанталі:** 6. Арэса. 9. Каканд. 10. Жальба. 11. Зодчы. 12. Язэп. 13. Шлак. 14. Албанка. 16. Баядэра. 19. Іпатава. 22. «Следапыт». 23. Веранезе. 25. Аксаміт. 28. Снежань. 30. Капуста. 31. Сказ. 33. Глей. 34. Комін. 35. Бэбахі. 36. Юрачка. 37. Салют.

**Па вертыкалі:** 1. Кадзіла. 2. Пэндзаль. 3. Зажынкі. 4. Падзея. 5. Карп. 7. Плюш. 8. Аблада. 14. Арапнік. 15. Апарына. 17. Аплік. 18. Дудка. 20. Танаж. 21. Вазон. 24. Бружмель. 26. Сакрэт. 27. Танкіст. 28. Станюта. 29. Авечка. 32. Зман. 33. Ірак.

## ГАРАСКОП

**Баран (21.03-20.04).** Ад поспехаў у Вас закружыцца галава. Аднак варта дачакацца вынікаў распчатых справаў.

**Бык (21.04-20.05).** Адрозна пачаў прыходу Сонца ў Ваш знак надыйдзе добрая паласа ў Вашым жыцці. Будзе шанцаваць ва ўсіх справах: і ў сардэчных, і на працы.

**Блізняты (21.05-21.06).** Варта скончыць калісьці распчатыя справы - і ў Вас будзе спакойная галава. Тым больш, што наперадзе Вас чакаюць травеньскія святы і пікнікі.

**Рак (22.06-22.07).** Паспехі чакаюць Вас у сумесных справах - як на працы, так і дома.

Нарэшце ў Вас з'явіцца магчымасць аздабіць спальню.

**Леў (23.07-23.08).** Узнікнуць перашкоды. Не старайцеся вырашаць іх з ходу. Але праз два тыдні яны знікнуць так жа хутка, як і з'явіліся.

**Панна (24.08-23.09).** Загружаныя працай дні, але яны прынясуць добрыя вынікі. Натхніце каханых на тое, каб яны дапамаглі Вам.

**Шалі (24.09-23.10).** На працы цікавага будзе мала. І не дзіўна, таму што Вы ўжо марыце пра падарожжы.

**Скарпіён (24.10-22.11).** Добры тыдзень на чарговы крок па службовай лесвіцы. Марс будзе падганяць Вас у

працы.

**Стралец (23.11-21.12).** Перад Вамі дні, поўныя турбот. Займіцеся сваім здароўем, для лячэння рэкамендуецца сельдэрэй.

**Казярог (22.12-20.01).** На працы надыйдзе час падвесці вынікі разам з сябрам, які падтрымліваў Вас апошнім часам.

**Вадалей (21.01-19.02).** Удалы тыдзень пры ўмове, што ўсё дакладна расплануецца. Прыемнае спатканне са Львом.

**Рыбы (20.02-20.03).** У выхадныя дні паклапаціцеся пра адпачынак. Увесь тыдзень варта быць у добрай форме, бо з'явіцца дадатковыя абавязкі.



## 4 траўня

**200 гадоў таму (1799 г.)** нарадзіўся **Фларыян Бохвіц**, філосаф-мараліст, пісьменнік. Нарадзіўся ў мястэчку Мір. Пачатковую адукацыю атрымаў у нясвіжскай дамініканскай школе. Потым вучыўся на юрыдычным факультэце Кіеўскага ўніверсітэта. Пасля яго заканчэння працаваў адвакатам у Наваградку. Ажаніўся з П.Маеўскай (сястрой маці А.Міцкевіча), пасяліўся ў фальварку Васькаўцы, дзе гаспадарыў да канца свайго жыцця. Памёр 9 жніўня 1856 года.

**180 гадоў таму (1819 г.)** нарадзіўся **Фларыян Міладойскі**, кампазітар, піяніст, педагог. Нарадзіўся ў Менску. Яго бацька паходзіў са

старажытнага шляхецкага роду, які валодаў маёнткам Навадворкі на Наваградчыне. Пачатковую музычную адукацыю атрымаў дома ў Менску, потым вучыўся ў Вільні, у Менску (у Дамініка Стафановіча), Берліне, Вене. Пад Коўнам у маёнтку графа Б.Тышкевіча кіраваў прыватным аркестрам. У 1851 годзе па запрашэнні С.Манюшкі пераехаў у Вільню. З 1855 года жыў на Меншчыне. Адначасова з кампазітарскай творчасцю займаўся і літаратурай. У 1862 годзе эміграваў у Францыю, дзе жыў да смерці. Памёр 8 ліпеня 1889 года.

## 5 траўня

**180 гадоў таму (1819 г.)** нарадзіўся **Станіслаў Манюшка**, кампазітар, дыры-



жор і педагог; класік польскай і беларускай вакальнай лірыкі, стваральнік нацыянальнай класічнай оперы. Нарадзіўся ў фальварку Убель Ігуменскага павету (цяпер - Чэрвеньскі раён) у шляхецкай сям'і. Пачатковую адукацыю атрымаў дома, музычную - у Менскай музычнай школе Д.Стафановіча. З 1840 да 1858 г. прадаваў арганістам і дырыжорам у Вільні, а з 1858 года і да канца жыцця (памёр 4 чэрвеня 1872 года) - дырыжорам опернага тэатра ў Варшаве.

**Падрыхтаваў**  
**Уладзімір Хільмановіч**

**ПАГОНЯ**  
Заснавальнік:  
культурна-асветніцкі фонд  
«Бацькаўшчына»

**Адрас рэдакцыі:**  
230025, г. Гродна, вул. К. Маркса, 11.  
Тэл. 72-37-14, 72-35-61, факс 72-29-96.  
E-mail: pagonia@irex.minsk.by  
Падпісны індэкс: **63124.**

Рэгістрацыйны нумар 597. Нумар газеты надрукаваны ў Гарадзенскай абласной узбуйненай друкарні.  
Адрас: 230023, г. Гродна, вул. Паліграфістаў, 4.  
Заказ 2183 Тираж 9391  
Нумар падпісаны да друку ў 16.00 28.04.99 г.

Аўтары апублікаваных матэрыялаў нясуць асабістую адказнасць за падбор і дакладнасць фактаў, іх меркаванні не абавязкова адлюстроўваюць погляд рэдакцыі. Якасць друку адпавядае прадастаўленым рэдакцыяй дыяпазітывам.  
Аб'ём - два умоўныя друкаваныя аркушы

**Галоўны рэдактар**  
**Мікола Маркевіч**

Камп'ютарны набор:  
**Таццяна Лучыц,**  
камп'ютарная вёрстка:  
**Аляксей Салей**